

رِسَالَةُ فِي بَيَانِ الرُّضْعِ وَالْأَرْسَالِ فِي حَالَةِ الطَّوَافِ

حالتِ طواف میں ہاتھ باندھنے اور چھوڑنے کا حکم

تصنيف

ملا علی بن سلطان محمد القاری الحنفی

المتوفی ۱۰۸۴ھ

ترجمہ تخریج و حواشی

حضرت علامہ مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی رحمہ اللہ

(رکس دارالافتاء جمعیت اشاعت الہدیت پاکستان)

جمعیت اشاعت الہدیت پاکستان

نور مسجد کاغذی بازار کراچی ۷۴۰۰۰

رِسَالَةٌ فِي
بَيَانِ الْوَضْعِ وَالْإِرْسَالِ فِي حَالَةِ الطَّوَافِ
حَالَتِ طَوَافِ مِیں ہاتھ چھوڑنے
اور باندھنے کا حکم

مؤلف

ملا علی قاری حنفی

(ت ۱۰۱۴ھ)

ترجمہ، تخریج، تحشیہ، مع احوال علماء و کتب

حضرت علامہ مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی مدظلہ

رئیس دارالافتاء جمعیت اشاعت اہلسنت (پاکستان)

ناشر

جمعیت اشاعت اہلسنت (پاکستان)

نور مسجد، کاغذی بازار، میٹھادر، کراچی، فون: 32439799

نام کتاب : حالت طواف میں ہاتھ چھوڑنے اور باندھنے کا حکم

مؤلف : ملا علی قاری

ترجمہ، تخریج، تفسیر : مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی مدظلہ

سن اشاعت : رجب المرجب ۱۴۳۲ھ / جون ۲۰۱۱ء

تعداد اشاعت : ۳۵۰۰

ناشر : جمعیت اشاعت اہلسنت (پاکستان)

نور مسجد کاغذی بازار میٹھادر، کراچی، فون: 32439799

خوشخبری: یہ رسالہ website: www.ishaateislam.net پر موجود ہے۔

فہرست

صفحہ نمبر	عنوانات	نمبر شمار
5	پیش لفظ	☆
7	احوال مصنف	☆
9	رسالہ کی ابتداء	۱۔
9	رسالہ تحریر کرنے کا سبب	۲۔
10	اشیاء ممکنہ میں اصل عدم ہے	۳۔
10	ہر چیز اصل میں مباح و جائز ہے	۴۔
12	مثبت نقل کا محتاج ہے	۵۔
12	حضور ﷺ کا فرمان ”مجھ سے اپنے مناسک سیکھ لو“	۶۔
12	حجۃ الوداع کے اعراب	۷۔
13	حضور ﷺ کے حج کو حجۃ الوداع، حجۃ الاسلام، حجۃ البلاغ،	۸۔
13	حجۃ التمام والکمال کہنے کی وجہ	۹۔
13	امام نووی کی شرح	۱۰۔
14	حضور ﷺ نے طواف میں ہاتھ باندھے ہوتے تو صحابہ اقتداء کرتے	۱۱۔
15	حدیث ”میرے رب نے ادب سکھایا“ اور اس کی شرح	۱۲۔
16	ائمہ اربعہ اور ان کے متبعین نے طواف میں ہاتھ باندھنے کا ذکر نہیں کیا	۱۳۔
17	حدیث ”یہ امت گمراہی پر جمع نہ ہوگی“ اور اس کی شرح	۱۴۔
18	حدیث ”بیت اللہ کے گرد طواف نماز کی مثل ہے“	۱۵۔
18	اس حدیث پر علامہ ابوالحسن سندھی کا کلام	

- ۱۶۔ امام ترمذی کا تعارف 19
- ۱۷۔ ترمذی نام کے مشاہیر 19
- ۱۸۔ ”جامع ترمذی“ کا تعارف 19
- ۱۹۔ امام حاکم کا تعارف 21
- ۲۰۔ ”مستدرک“ کا تعارف 21
- ۲۱۔ امام بیہقی کا تعارف 24
- ۲۲۔ ”شعب الایمان کا تعارف 24
- ۲۳۔ طواف کو نماز سے تشبیہ دینے کی وجہ 27
- ۲۴۔ بدعت کسے کہتے ہیں اور اس کی اقسام 29
- ۲۵۔ حدیث ”جس نے ہمارے امر میں ایسی چیز پیدا کی جو اس سے نہ ہو“ 28
- ۲۶۔ اس حدیث شریف کا مطلب از علامہ ابوالحسن سندھی 28
- ۲۷۔ امام بخاری کا تعارف 29
- ۲۸۔ امام مسلم کا تعارف 31
- ۲۹۔ ”صحیح مسلم“ کا تعارف 31
- ۳۰۔ حدیث ”جسے مسلمان اچھا جائیں وہ عند اللہ بھی اچھا ہے“ 32
- ۳۱۔ حدیث ”اپنے اوپر سوادا عظیم کو لازم پکڑو“ 33
- ۳۲۔ حدیث ”اللہ تعالیٰ تمہاری صورتوں اور تمہارے اعمال کو نہیں دیکھتا الخ“ 33
- ۳۳۔ اس حدیث شریف کی شرح 34
- ۳۴۔ حدیث جبریل علیہ السلام پر علماء کا کلام 35
- ۳۵۔ حدیث ”تو اللہ تعالیٰ کی عبادت کرے گویا کہ وہ تجھے دیکھ رہا ہے“ 36
- ۳۶۔ اسی مسئلہ کے متعلق ”شرح اللباب“ میں مصنف کا کلام 38
- ۳۷۔ نماز میں ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا سنت ہے 39

پیش لفظ

حج اسلام کے ارکان میں سے ایک عظیم رکن ہے اور مناسک حج قرآن وحدیث پھر حضور سرور کائنات ﷺ کے مبارک عمل سے اُمت کو ملے، صحابہ کرام علیہم الرضوان نے دیگر لوگوں کو مناسک حج تعلیم فرمائی اور اُن میں سے حج کے کچھ اعمال وہ ہیں کہ جن کے بارے میں صریح قول نہ قرآن کریم سے اور نہ احادیث نبویہ سے اور نہ ہی صحابہ کرام سے مروی ہے مگر قرناً بعد قرن، زمانہ بہ زمانہ، نسل در نسل عمل کے ذریعے وہ عمل ہم تک پہنچا، اُن میں سے حالت طواف میں ہاتھ چھوڑ کر چلنا ہے نبی کریم ﷺ کی ظاہری حیات پھر حضرات صحابہ کرام سے لے کر آج تک اُمت اس پر عمل پیرا رہی اگر کسی نے اس عمل کا خلاف بھی کیا ہو یا لکھا ہو تو وہ اُمت میں معروف نہ ہو سکا اور نہ ہی لوگ اُس پر عمل پیرا ہوئے، لہذا اگر کہا جائے کہ حالت طواف میں ہاتھ چھوڑ کر چلنا ہر زمانے میں اتنے لوگوں نے اپنے عمل کے ذریعے اسے بیان کیا ہے کہ اُن کا جھوٹ اور غلط پر متفق ہونا بظاہر محال ہے۔

باقی رہی یہ بات کہ طواف نماز کی مثل ہے جس طرح نماز میں بندہ اللہ تعالیٰ کے حضور حاضر ہوتا ہے اسی طرح طواف میں بھی بندہ اپنے پروردگار کے حضور حاضر ہوتا ہے تو نماز میں ادب یہ ہے کہ ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو جائے تو طواف میں بھی ادب ہونا چاہئے کیونکہ طواف مثل نماز ہے اس اعتراض کا رسالہ میں کافی شافی جواب دیا گیا ہے مزید یہ ہے کہ کیا ادب ہے اور کیا ادب نہیں ہے یہ حضور ﷺ سے بڑھ کر کوئی نہیں جانتا اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں حضور ﷺ سے بڑھ کر کوئی ادب کرنے والا نہیں ہے اگر ادب یہی ہوتا تو حضور ﷺ نے ضرور طواف میں ہاتھ باندھے ہوتے

اور صحابہ کرام نے آپ ﷺ کو دیکھ کر اس پر عمل کیا ہوتا پھر تابعین صحابہ کو دیکھ کر اس پر عمل کرتے اس طرح یہ عمل ہم تک پہنچ جاتا اور پھر اس کا خلاف کرنے والوں کو نبی کریم ﷺ یا صحابہ کرام، تابعین عظام علیہم الرضوان کی طرف سے ضرور روکا گیا ہوتا اور اس منع کی روایت بھی کسی کتاب میں مذکور ہوتی حالانکہ ایسا نہیں ہے تو ماننا پڑے گا طواف میں ادب یہی ہے ہاتھ باندھنے کے بجائے ہاتھ چھوڑے جائیں۔

ملا علی قاری علیہ الرحمۃ کا یہ رسالہ ”حاشیہ ارشاد الساری الی مناسک الملا علی القاری“ میں مذکور تھا اور عربی میں تو تقریباً دو صفحات پر مشتمل تھا جب مفتی صاحب قبلہ نے ترجمہ کیا تو ترجمہ کے تین صفحات بنے اور اس پر حضرت نے تخریج و تشریح اور احوال مصنفین و کُتب سب لکھ تو یہ کئی صفحات کو پہنچ گیا۔

جیسا کہ پچھلے ماہ ہمارے ادارے جمعیت اشاعت اہلسنت پاکستان نے دوسرے روز رمی کے حکم میں علامہ آخوند جان حنفی کا رسالہ ترجمہ و تخریج و حواشی و احوال کُتب و مصنفین کے ساتھ پیش کیا، اس ماہ ادارہ اس رسالہ کو اپنی سلسلہ اشاعت نمبر دو سو چھ (۲۰۶) پر شائع کرنے کا اہتمام کر رہا ہے۔

امید ہے کہ حضرت کا یہ کام بھی عوام و خواص کے لئے نافع اور ان میں مقبول ہوگا۔ اللہ تعالیٰ حضرت علامہ مولانا مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی و معاونین اور دیگر اراکین ادارہ کی اس سعی کو اپنی بارگاہ میں اپنے حبیب کے طفیل قبول فرمائے۔ آمین۔

محمد عرفان ضیائی

خادم جمعیت اشاعت اہلسنت، پاکستان

احوال مصنف

امام نور الدین ابوالحسن بن علی بن سلطان محمد قاری ہروی مکی حنفی جو ”ملا علی القاری“ کے نام سے معروف ہیں۔

اور ملا نجم میں بڑے عالم کو کہتے ہیں اور قاری کے لقب سے اس لئے مشہور ہوئے کہ آپ علم القراءت کے بہت بڑے ماہر عالم تھے، ہروی اس لئے کہلائے کہ آپ ”ہرات“ میں پیدا ہوئے، وہیں قرآن کریم حفظ کیا، تجوید اور علم القراءت علامہ معین الدین بن حافظ زین الدین سے حاصل کیا اور پھر اپنے زمانے میں اپنے شہر کے شیوخ سے علوم حاصل کئے اور جب اسماعیل بن حیدر صفوی جو ”شاہ اسماعیل“ کے نام سے معروف تھا اور صفویہ رافضیہ کا پہلا بادشاہ تھا اس نے ہرات پر تسلط حاصل کیا اور مسلمان ظلماً قتل کئے جانے لگے تو علماء کی ایک بڑی جماعت نے وہاں سے ہجرت کی جن میں ملا علی قاری بھی تھے، مؤرخین نے آپ کی پیدائش کا سال ذکر نہیں کیا، یہ ضرور لکھا ہے کہ آپ ۹۵۲ھ کے بعد مکہ مکرمہ آئے۔

ملا علی قاری علم کا بے حد ذوق رکھتے تھے، کہتے ہیں آپ کو جب بھی دیکھا گیا تو آپ کے پاس یا تو کوئی کتاب ہوتی یا کسی عالم کے سامنے بیٹھے ہوتے، اس طرح آپ نے مسجد حرام کے علماء کی صحبت کو لازم کر لیا۔ ملا علی قاری نے بے شمار علماء سے اکتساب علم کیا جن میں علامہ معین الدین، امام شہاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن محمد بن علی بن محمد بن علی بن حجر یثربی سعدی انصاری شافعی، مصری، مکی (ت ۹۷۳ھ)، صاحب ”کنز العمال“، فقیہ محدث شیخ علاؤ الدین بن حسام الدین عبد الملک بن قاضیجان قرشی ہندی ثم المدنی ثم المکی (ت ۹۷۵ھ)، فقیہ محدث قاضی ملا عبد اللہ بن

سعد الدین عمری سندھی ثم مکلی حنفی (ت ۹۸۴ھ)، قطب الدین محمد بن علاؤ الدین احمد بن محمد نہراوانی ہندی ثم مکلی حنفی، فقیہ سنان الدین یوسف بن عبد اللہ اماسی رومی حنفی (ت ۱۰۰۰ھ) وغیرہم شامل ہیں۔

اور آپ کے تلامذہ کی تعداد کثیر ہے کیونکہ آپ اپنے زمانے کے بہت بڑے عالم، محدث، فقیہ اور قاری تھے اور آپ کے نامور تلامذہ میں امام و خطیب حرم مکلی مفتی شیخ محی الدین عبدالقادر بن محمد بن یحییٰ طبری شافعی مکلی (ت ۱۰۳۳ھ)، فقیہ قاضی عبدالرحمن بن عیسیٰ بن مرشد عمری مرشدی مکلی حنفی (ت ۱۰۳۷ھ)، شیخ محمد ابو عبداللہ (ت ۱۰۶۱ھ)، جن کا لقب عبدالعظیم مکلی حنفی تھا اور سید معظم الحسنی بلخی وغیرہم شامل ہیں۔

علم و عرفان کا یہ آفتاب شوال المکرم ۱۰۱۴ھ میں مکہ مکرمہ میں غروب ہو گیا، اور انہیں جنت المعلیٰ میں دفن کیا گیا، کہتے ہیں کہ جب آپ کے وصال کی خبر مصر پہنچی تو ازہر میں چار ہزار سے زائد مجمع میں آپ کی نماز جنازہ پڑھی گئی۔

ملا علی قاری کا شمار گیارہویں صدی ہجری کے محققین، متقین علماء میں ہوتا ہے اس میں کوئی غلو نہیں ہے کہ آپ فقیہ، اصولی، مفسر، مقرر، متکلم، محدث، لغوی اور نحوی تھے، اللہ تعالیٰ نے آپ کو بلا کی ذہانت، عقل راجح، صبر علی التذقیق، قدرت علی التألیف عطا فرمائی تھی۔

اور بعض علماء نے آپ کے پوتے سے مکہ مکرمہ میں سنا کہ ”ہمارے دادا کی تین سوتیلیفات ہیں، وہ آپ نے اپنی اولاد پر وقف کر دیں اور شرط یہ رکھی کہ اُن کی نقل لینے سے منع نہ کیا جائے“۔ (دیکھئے مرقات، ترجمہ الإمام الملا علی القاری، ۱/۳۳)

رِسَالَةٌ فِي بَيَانِ الْوَضْعِ وَالْإِسَالِ فِي

حَالَةِ الطَّوَافِ

لِلْمَلَّا عَلَى الْقَارِي الْحَنَفِي الْمَتَوَفَى ١٠١٢ھ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمام تعریفیں اُس ذات کے لئے جس نے کتاب غیر ذی عِوَج کو اُتارا، اور ایسے طریقے پر رسول بھیجے کہ جس میں کوئی حرج نہیں، اور درود و سلام ہوں، اُس پر کہ جس نے حجّتوں کو بیان فرمایا اور حج کا طریقہ اور تمام سیدھے راستے معین فرمائے اور آپ کی آل اور آپ کے اصحاب پر جو طلبِ رضا کے لئے راہِ ہدایت کی ہر نوع پر چلنے میں آپ کے پیروکار ہیں۔

حمد و صلاۃ کے بعد پس اپنے رب کی رحمت کا اُمیدوار علی بن سلطان محمد الحاروی القاری عرض کرتا ہے کہ مجھ سے دورانِ طواف سینے پر ہاتھ رکھنے کے بارے میں سوال کیا گیا تو میں (علی قاری) کہتا ہوں کہ جائز نہیں ہے حتیٰ کہ ضعیف مذہب میں (بھی) اُس کے لئے کہ جس کی آنکھ کے لئے اللہ تعالیٰ نے وصفِ انکشاف کا ارادہ فرمایا، یہاں تک کہ مجھ سے میرے کچھ بھائیوں، میرے بعض معزز ساتھیوں نے اس مطلب کے منع پر نقلِ صریح یا دلیل صحیح کا مطالبہ کیا اس لئے کہ ہمارے بعض علماء سے مروی ہے ہمارے فضلاء کے نزدیک معتبر یہ ہے کہ حنفی مذہب میں یہ وضع (یعنی دورانِ طواف سینہ پر ہاتھ رکھنا) مستحب ہونی چاہئے۔

تو میں (علی قاری) اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ توفیق سے عرض کرتا ہوں کہ جس کے قبضہ قدرت میں تحقیق کی باگیں ہیں، بے شک اشیاء ممکنہ میں اصل عدم ہے (۱) اور

۱۔ شی موجود کو کہتے ہیں جیسا کہ ”شرح بدء الأمالی“ (ص ۱۴۵) میں ہے، اس لئے مصنف نے اشیاء ممکنہ کہا اور ان میں اصل عدم ہے کہ حادث ہیں اور یہاں ایک اور قاعدہ ہے قاری کے فائدے کے لئے جسے ذکر کیا جاتا ہے چنانچہ صدر الشریعہ لکھتے ہیں: **الْأَصْلُ فِى الْأَشْيَاءِ الْإِبْسَاحَةُ**، یعنی ہر چیز اصل میں مباح و جائز ہے۔ یہ اصل حضرت امام شافعی اور احناف میں حضرت امام کرخی کے نزدیک ہے۔ (الأشباه والنظائر، الفن الأول، القواعد الكلية، النوع الأول، القاعدة الثالثة، ص ۶۶) متأخرین احناف نے بھی اس کو تسلیم کیا ہے اور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان بھی اس کو سند لائے ہیں۔ دلیل اس کی یہ ہے کہ اللہ عز وجل نے قرآن کریم میں ارشاد فرمایا:

﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِى الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ (البقرہ: ۲۹/۲)

لہذا ہر چیز مباح اور جائز ہے جب تک اُس کے عدم جواز یا تحریم پر کوئی دوسرا حکم نہ ہو صاحب ”ہدایہ“ علیہ الرحمۃ کا بھی یہی مسلک ہے۔ (الہدایہ، کتاب الطلاق، باب العدة، فصل: وعلى المبتوبة إلخ، تحت قوله: وليس فى عدة إلخ، ۱-۲/۳۲۰۔ أيضاً الأشباه والنظائر، الفن الأول: القواعد الكلية، النوع الأول، القاعدة الثالثة، ص ۶۶)

حدیث شریف میں ہے: **”الْحَلَالُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ فِى كِتَابِهِ وَالْحَرَامُ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فِى كِتَابِهِ وَمَا سَكَتَ عَنْهُ فَهُوَ مِمَّا عَفَا عَنْهُ“** (سنن ابن ماجہ، کتاب الأطعمة، باب أكل الحَبْنِ والسَّمْنِ، برقم: ۳۳۶۷، ۴/۶۲) ”حلال وہ ہے جو اللہ عز وجل نے اپنی کتاب میں حلال فرمادیا اور حرام وہ ہے جو اللہ عز وجل نے اپنی کتاب میں حرام فرمادیا اور جن چیزوں سے سکوت اختیار فرمایا وہ معاف ہیں اور مباح۔“

لہذا ہر وہ چیز جس سے اللہ عز وجل نے سکوت اختیار فرمایا وہ جائز و مباح ہے اگر اُسے کوئی شخص ناجائز یا حرام یا گناہ کہے اس پر لازم ہے کہ وہ دلیل شرعی لائے کیونکہ سکوت عنہا (جس سے سکوت کیا گیا) کو مباح و جائز کہنے کیلئے یہ حدیث ہی کافی ہے۔ قرآن پاک کی ایک آیت اس مفہوم کو ثابت کرنے والی اوپر بیان ہو چکی ہے دوسری آیت جس سے یہ مفہوم اور زیادہ

صرف نعمتِ قدم کے ساتھ کرم اور جود والے کے وجود کے وجوب کو ثابت کرنے کی

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَن أَشْيَاءٍ إِن بُدِّلَ لَكُمْ تَسْأَلُكُمْ﴾ (المائدہ: ۱۰۱)

”اے ایمان والو! تم ایسی چیزوں کے بارے میں سوال نہ کرو جن کا حکم نازل نہیں کیا گیا کہ اگر اُن کا حکم ظاہر کر دیا جائے تو تمہیں تکلیف پہنچے۔“

اسی لئے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے شرعی احکام میں کثرتِ سوال سے منع فرمایا کہ اس سے شریعت کے احکام کے سخت ہونے کا اندیشہ ہے اس آیت کا واضح مفہوم یہی ہے کہ جن چیزوں کے بارے میں کوئی حکم نازل نہیں ہوا وہ غلو میں داخل ہیں۔ اگر ان کی ممانعت یا فرضیت کا حکم نازل ہو گیا تو تمہیں تکلیف پہنچے گی۔ لہذا جن چیزوں کے بارے میں کوئی حکم نازل نہیں ہوا وہ آیت مذکورہ ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ کی رو سے جائز و مباح ہیں۔ ﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا﴾ ”اور یہ اللہ عزوجل کی بیان کردہ حدود ہیں تو ان سے تجاوز نہ کرو“ لہذا جو ان مسکوت عنہا کو ناجائز یا حرام یا بدعت سیئہ یا فرض یا واجب کہے وہ قرآن یا حدیث یا قواعد فقہیہ سے دلیل لائے ورنہ یہ اللہ عزوجل کی بیان کردہ حدود سے آگے بڑھنا ہے اور اللہ عزوجل اور رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام اور شریعت کا ملہ پرافتراء ہوگا۔ جس کی قرآن میں شدید مذمت آئی ہے اور سخت ممانعت و تہدید کی گئی ہے لہذا میت کو ایصالِ ثواب کیلئے تعینِ وقت کے ساتھ قرآن خوانی یا سوالات کا بارگاہ شریف پڑھنا یا پڑھوانا فاتحہ و درود، انعقادِ محافل میلاد شریف اور صلوٰۃ و سلام اور بیعت و ادرات وغیرہا کے عدم جواز و بدعت کے قائلین کو قرآن یا احادیث یا اقوال صحابہ یا ائمتل درجہ میں قواعد فقہیہ سے ان کے عدم جواز پر دلیل لانا چاہئے۔ بلا دلیل شرعی ان کے عدم جواز کا قول اللہ عزوجل اور رسول اللہ ﷺ پرافتراء ہے، والعیاذ باللہ تعالیٰ۔

یہ امر بھی ملحوظ رکھنا اشد ضروری ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا قول و فعل اور صحابہ کرام کا قول و فعل تو حجت شرعیہ ہے مگر ان کا عدم قول اور عدم فعل، عدم جواز کے لئے حجت شرعیہ نہیں وہ اسی قاعدہ کے مطابق جائز و مباح ہے کہ ”الْأَصْلُ فِي الْأَشْيَاءِ الْإِبَاحَةُ“ بلکہ امر مباح بہ نیت خیر باعث اجر و ثواب ہے اور مستحسن کہ ”الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ“ حدیث صحیح ہے بلکہ وہ تمام امور مباح جن سے دین کی ترقی یا تعلیمات اسلام کی اشاعت اور شریعت کا تحفظ ہوتا ہے سب

ضرورت ہے تاکہ غیر متناہی کی طرف نسبت لازم نہ آئے، تو اشیاء کی معرفت ضروری ہے جیسا کہ وہ اپنے محل میں جو اس کے مناسب ہے ثابت ہے۔

پھر بحث وجدل کے آداب سے ہے جیسا کہ ارباب نحل و ملل اسی پر ہیں، بے شک مانع اثبات کا محتاج نہیں ہے بلکہ مثبت نقل کا محتاج ہے (۲) بشرطیکہ معاملہ نقلیات سے ہو، ثقہ کی ثقہ سے نقل کے بعد نسبت کے علاقے کا قطعی ہونا ارباب عقول کے ہاں غیر معتبر ہے جیسا کہ یہ اصول میں مصرح ہے کیونکہ یہ متواتر کے شروط سے ہے چہ جائیکہ آحاد سے ہو کہ ایک محسوس تک منتہی ہو، تاکہ اعتماد کی صلاحیت رکھے اور اس پر اعتقاد مبنی ہو۔

پس جب تو نے یہ پہچان لیا تو یہاں تیرے لئے کوئی شبہ نہ رہا، پس میں (علی قاری) کہتا ہوں میرے لئے سند منع سے وہ ہے جو حد جمع کو پہنچا۔

اُن میں سے ایک یہ کہ حضور ﷺ نے اپنے صحابہ کرام سے فرمایا (۳):

۲۔ مثلاً یہ کہا جائے کہ نبی کریم ﷺ مطلع علم غیب ہیں تو مسائل اس پر منع وارد کرتا ہوا کہے گا اس پر دلیل دوم دعویٰ دلیل کے لئے ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظِلَّكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَ لَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِيْ مِنْ رُّسُلِهِ مَنْ يُّشَاءُ﴾ (النساء: ۱۷۹/۴، ترجمہ: اور اللہ کی شان یہ نہیں اے عام لوگو تمہیں غیب کا علم دے دے، ہاں اللہ جن کو چاہے اپنے رسولوں سے جسے چاہے) پیش کرے گا۔ (اظہار یہ شرح رشیدیہ منع کی تعریف، ص ۲۸۹)

۳۔ حضور ﷺ نے فرمایا ”مجھ سے اپنے مناسک سیکھ لو شاید اس سال کے بعد میری تمہاری ملاقات نہ ہو“۔

نبی کریم ﷺ نے حج دس ہجری میں فرمایا اسے ”حجۃ الوداع“، ”حجۃ الاسلام“ اور ”حجۃ البلاغ“ اور ”حجۃ التمام والکمال“ کہتے ہیں اسی طرح ”بذل القوۃ فی حوادث سنی النبوة“ (فصل دہم) میں ہے اور لفظ ”حجۃ“ حاء کی زیر اور زبر کے ساتھ درست ہے اسی طرح ”وَدَاع“ بھی واؤ کی زیر اور زبر کے ساتھ درست ہے، اور اس کو ”حجۃ الوداع“ کہنے کا سبب

یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ نے لوگوں کو الوداع کہا، اسی طرح ”شرح الزرقانی“ (علی المواہب، ۱۰۴/۳) میں ہے اور ”حجۃ الاسلام“ اس لئے کہا گیا کہ حج کی فرضیت کے بعد نبی کریم ﷺ نے یہی حج کیا جیسا کہ ”الزرقانی علی المواہب“ میں ہے اور ”حجۃ البلاغ“ اس لئے کہ اس حج میں نبی کریم ﷺ نے احکام شرع لوگوں تک پہنچا دیے کمافی ”الزرقانی علی المواہب“ اور قرآن کریم کی سورۃ مائدہ کی آیت نمبر ۲ ﴿الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ اس حج میں وقوفِ عرفہ کے دوران نازل ہوئی اس لئے اس حج کو ”حجۃ التمام و الکمال“ کہا گیا ہے۔

اس حج کے تقریباً تین ماہ بعد نبی کریم ﷺ کا وصال باکمال ہوا، وہ اس طرح کہ دس ہجری ذوالحجہ کے مہینے میں حج ہوا پھر محرم کا مہینہ آیا، اُس کے بعد صفر کا مہینہ آیا اور اُس کے بعد ربیع الاول کہ جس میں آپ کا وصال باکمال ہوا، اس لئے آپ ﷺ نے اس مبارک سفر میں اپنے صحابہ کو اس طرف متوجہ فرمایا کہ آئندہ میری تمہاری ملاقات نہ ہوگی مجھ سے اچھی طرح حج کا طریقہ سیکھ لو۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جب حضور ﷺ نے مزدلفہ اور منیٰ کے راستے میں صحابہ کرام علیہم الرضوان کو کنکریاں پھینکنے کا حکم فرمایا تو ساتھ فرمایا کہ ”مجھ سے اپنے مناسک سیکھ لو شاید اس سال کے بعد میری اور تمہاری ملاقات نہ ہو“ جیسا کہ ”السُّنَنُ الْکُبْرٰی لِلْبِیْهَقِی“ میں ہے اور حضرت اُمّ الحسین رضی اللہ عنہا بیان فرماتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کے ساتھ حجۃ الوداع میں حج کا شرف پایا تو میں نے حضرت اُسامہ اور حضرت بلال رضی اللہ عنہما کو دیکھا کہ ایک آپ کی سواری کی ٹکیل تھامے ہوئے تھا جب کہ دوسرا آپ کو سایہ کئے ہوئے تھا، عید کا دن تھا (یعنی ذوالحجہ کی دس تاریخ تھی) آپ سواری پر سوار رہے فرما رہے تھے اور فرما رہے تھے کہ ”تم اچھی طرح مناسک حاصل کر لو کہ شاید میں آئندہ (ظاہری حیات کے ساتھ) حج نہ کر پاؤں“ جیسا کہ ”صحیح مسلم“ (برقم: ۳۱۱۷/۳۱۲-۱۲۹۸)، ص ۶۰۰، ۶۰۱ میں ہے۔

اس حدیث شریف کے تحت امام ابو ذر ریاضی بن شرف نووی شافعی متوفی ۶۷۶ھ لکھتے ہیں

”مجھ سے اپنے مناسک لے لو“ (۴) پس اگر آپ ﷺ نے (دوران طواف) ہاتھ سینہ پر رکھے ہوتے تو صحابہ کرام علیہم الرضوان ضرور اس (میں آپ) کی اقتداء کرتے اور اسلاف عظام اُن کی اتباع کرتے تو ضرور علماء اسلام اُسے ہماری طرف نقل کرتے

حضور ﷺ کے فرمان ”لِتَأْخُذُوا مَنَاسِكَكُمْ“ مجھ سے اپنے مناسک لے لو میں ”لام“ امر کا ہے اور اس کا معنی ہے کہ مجھ سے اپنے مناسک سیکھ لو اور ”صحیح مسلم“ کی ایک اور روایت میں بھی اسی طرح وارد ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ میرے حج میں اقوال و افعال اور وہ بیانات جو حج کے اُمور اور صفت کے طور وارد ہوئے وہ مجھ سے سیکھ لو اور انہیں قبول کر لو اور یاد کر لو اور اُس پر عمل کرو اور لوگوں کو سکھاؤ، اور یہ فرمان مناسک حج میں اصل کبیر ہے جس طرح حضور ﷺ نے نماز کے لئے فرمایا ”نماز اس طرح پڑھو جس طرح تم مجھے نماز پڑھتے دیکھو“ اور حضور ﷺ کے فرمان کہ ”شاید میں آئندہ حج نہ کر پاؤں“ کے بارے میں لکھتے ہیں، نبی کریم ﷺ نے اس میں الوداع ہونے کی طرف اشارہ فرمایا اور یہ خبر دی کہ اب آپ کے وصال باکمال کا وقت ہے اور اس میں صحابہ کرام علیہم الرضوان کو احکام سیکھنے پر براہِ بیعت کیا کہ صحابہ کرام آپ ﷺ کی رفاقت و مصاحبت سے جس قدر زیادہ فائدہ اٹھا سکتے ہوں اٹھائیں، اس لئے اس حج کا نام ”حجۃ الوداع“ رکھا گیا ہے (شرح صحیح مسلم للنووی، کتاب

الحج، باب استحباب رمی جمرۃ العقبة الخ، برقم: ۳۱۰- (۱۲۹۷)، ۳۸/۹/۵

اور اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے احکام حج توقیفی ہیں قیاس کو ان میں دخل نہیں ہے۔ واللہ اعلم

۳- المعجم الأوسط للطبرانی، من اسمه أحمد، برقم: ۱۹۲۹، ۵۲۳/۱

أيضاً مجمع الزوائد، کتاب الحج، باب الخطب فی الحج، برقم: ۵۶۳۱، ۴۴۵/۳

أيضاً السنن الكبرى للبيهقي، کتاب الحج، باب الإيضاع فی وادی محسر، برقم:

۹۵۲۴، ۲۰۴/۵، بلفظ ”تَأْخُذُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُمْ لَعَلِّي لَا أَرَاكُمْ بَعْدَ عَامِي هَذَا“

أيضاً صحيح مسلم، کتاب الحج، باب استحباب رمی جمرۃ العقبة الخ، برقم:

۳۱۱۵/۳۱۰- (۱۲۹۷)، ص ۶۰۰، بلفظ ”لِتَأْخُذُوا مَنَاسِكَكُمْ فَإِنِّي لَا أَدْرِي

لَعَلِّي لَا أَحْجَّ بَعْدَ حَجَّتِي هَذِهِ“

اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کمال آداب سے زیادہ ادب کسی سے مسموٰۃ نہیں جب کہ فرمایا (۵) ”مجھے میرے رب نے ادب سکھایا، پس اچھا کیا مجھے ادب

۵۔ علامہ محمد عبدالرؤف المناوی لکھتے ہیں اَدَّبَنِي رَبِّي یعنی مجھے میرے رب نے ظاہری و باطنی اخلاق کے محاسن اور نفس کی ریاضت کی تعلیم ارشاد فرمائی، اور ادب وہ ہے جو اخلاقِ حسنہ اور علومِ مکتبہ سے نفس کیلئے حاصل ہو اور ”شرح السنابل“ میں ادب سے متعلق یہ ہے کہ جو لوگوں کو محاسن کی طرف لے جائے (یعنی ادب کی دولت اچھائیوں کی طرف لے جاتی ہے) فَاحْسَنَ تَأْدِيبِي یعنی علومِ کسبیہ اور وحیہ اپنے فضل سے مجھے سکھائے بایں طور کہ انسانوں میں سے کسی ایک کیلئے بھی اس کی نظیر واقع نہ ہوگی بعض علماء نے فرمایا: اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی ﷺ کو عبودیت کے آداب سکھائے اور مکارمِ اخلاقِ ربوبیت سے مہذب فرمایا اور جب نبی ﷺ کو عالم میں بھیجے گا ارادہ فرمایا تا کہ اللہ تعالیٰ اپنی عبودیت کا اظہار فرمائے تو عالم کیلئے نبی ﷺ کی سیرت کا نمونہ رکھا گیا جیسا کہ خود نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا ”نماز اس طرح پڑھو جس طرح تم مجھے نماز پڑھتے دیکھو“ اور نبی ﷺ کی حالتِ باطن تو وہ حضور ﷺ کی متابعت میں صادقین اور صدیقین کیلئے۔ سیرالی اللہ میں آئینہ ہے جیسا کہ قرآن مجید میں ہے ﴿فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ (آل عمران: ۳۱/۳) یعنی تو تم میری پیروی کرو اللہ تعالیٰ تمہیں محبوب بنا لے گا۔ (فیض القدیر شرح الجامع الصغیر، حرف الهمزة، برقم:

۱۰۳، ۱/۲۹۰، أيضاً التيسير بشرح الجامع الصغير، حرف الهمزة، ۱/۵۳)

علامہ علی بن احمد العزیزی متوفی ۷۰۷ھ اور نجم الدین محمد بن غزی متوفی ۱۰۶۱ھ لکھتے ہیں کہ علقمی نے فرمایا کہ اس فرمان کا سبب یہ ہے کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے عرض کی یا رسول اللہ! میں عرب میں گھوما ہوں اور میں نے اُن کے فصحاء کو سنا ہے میں نے آپ سے بڑھ کر کسی فصیح کو نہیں سنا تو آپ کو ادب کس نے سکھایا ہے؟ تو آپ نے یہ جواب ارشاد فرمایا۔

(السراج المنير شرح الجامع الصغير، حرف الهمزة، ۱/۶۸۔ أيضاً إتقان

ما يحسن من الأخبار الواردة على الألسن، باب الهمزة، برقم: ۸۶، ص ۳۷،

وقال: وفي دلائل ثابت السرقسطي بسند واه) اور عسکری کی ”الامثال“ میں ہے

سکھانا“۔ (۶)

اُن میں سے ایک یہ ہے کہ ائمہ اربعہ اور اُن کے متبعین میں سے فقہاء امت نے اِس باب میں طواف کے لئے ہاتھ باندھنے کا ذکر نہیں کیا، نہ سنن سے، نہ مستحبات سے اور آداب (طواف) سے (۷) تو اس سے معلوم ہوا کہ دوران طواف ہاتھ باندھنا مشروع نہیں ہے، اور بے شک اِس کے خلاف نقل صراحۃً ممنوع ہے اس کے ساتھ یہ

حضرت علی رضی اللہ عنہ بیان فرماتے ہیں کہ بنو ہند بن زید حضور ﷺ کی بارگاہ میں آئے کہنے لگے ہم آپ کی بارگاہ میں ”غوری تہامہ“ سے آئے ہیں اور حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اُن کے خطبے کا، پھر نبی کریم ﷺ نے انہیں جو جواب دیا اُس کا ذکر کیا، فرماتے ہیں کہ ہم نے عرض کی اے اللہ کے نبی! ہم ایک باپ کے بیٹے ہیں اور ہم نے ایک شہر میں پرورش پائی ہے اور آپ عرب کی وہ زبان بولتے ہیں کہ جس کا اکثر ہم نہیں سمجھتے تو آپ نے فرمایا بیشک اللہ عز وجل نے مجھے ادب سکھایا اور اچھا کیا ادب سکھانا اور میں نے بنی سعد بن بکر میں پرورش پائی ہے۔ (المقاصد الحسنہ، حرف الهمزة، برقم: ۴۶، ص ۴۱، الشذرة فی الأحادیث المستہرہ، حرف الهمزة، برقم: ۴۲، ۴۴/۱)

۶۔ الجامع الصغیر، حرف الهمزة، برقم: ۳۱۰، ص ۲۵

أیضاً کنز العمال، الباب الأول: فی فضائل نبینا محمد ﷺ، الفصل الثالث: فی فضائل متفرقة الخ، برقم: ۱۸۹۲، ۱۸۳/۱۱/۶، ۶۲/۱

أیضاً الشذرة فی الأحادیث المستہرہ، حرف الهمزة، برقم: ۴۲، ۴۴/۱

أیضاً المقاصد الحسنہ، حرف الهمزة، برقم: ۴۵، ص ۴۱

أیضاً إتيان ما یحسن من الأخبار الواردة علی الأئسن، باب الهمزة، برقم: ۸۶، ص ۳۷

۷۔ یعنی، امام بو حنیفہ، امام مالک، امام شافعی، امام احمد بن حنبل اور اُن کے شاگردوں اور شاگردوں کے شاگردوں اور ان مذاہب میں پیدا ہونے والے بعد کے فقہاء نے طواف میں ہاتھ باندھنے کو نہ تو طواف کی سنتوں میں بیان کیا اور نہ اُس کے مستحبات میں اور اُس کے آداب میں۔

بھی ہے کہ اس کا کرنا (یعنی طواف میں ہاتھ باندھنا) عوام کو وہم میں ڈالے گا (وہ یہ سمجھیں گے) کہ یہ اچھا کام ہے اور (طواف کے لئے) وضع کیا گیا۔

اور اُن میں سے یہ ہے کہ اہل خرین کا عمل حجت ہے خصوصاً جب (اس عمل میں) اُن کے ساتھ اُن کی غیر ایک جماعت مل جائے اور انہوں نے اپنے فعل اور اپنی نقل کے اعتبار سے اجماع کیا ہے کہ طواف میں ہاتھ باندھنا سنت نہیں ہے، اور حدیث شریف میں ثابت ہے کہ ”یہ اُمت گمراہی پر جمع نہ ہوگی“ (۸)

۸۔ مشکاة المصابیح، کتاب الإیمان، باب الاعتصام بالکتاب و السنّة، الفصل الثانی، برقم: ۱۷۳۔ (۳۴)، ۱-۲/۵۴، ۵۵ بلفظ ”میری اُمت گمراہی پر کبھی متفق نہ ہوگی جماعت پر اللہ کی رحمت ہے، جو جماعت سے الگ رہا وہ دوزخ میں الگ ہو کر جائے گا“۔ ایضاً سنن ابن ماجہ، کتاب الفتن، باب السّواد الأعظم، ۴/۳۶۸ بلفظ ”بے شک میری اُمت گمراہی پر کبھی متفق نہیں ہوگی پس جب تم اختلاف دیکھو تو بڑے گروہ کے ساتھ رہو“۔ ایضاً مشکاة المصابیح، کتاب الإیمان، باب الاعتصام بالکتاب و السنّة، الفصل الثانی، برقم: ۱۷۴۔ (۳۵)، ۱-۲/۵۵، بلفظ ”بڑے گروہ کی پیروی کرو کیونکہ جو مسلمانوں کی جماعت سے الگ رہا وہ دوزخ میں علیحدہ ہی جائے گا“۔ ایضاً المسند للإمام أحمد، ۱/۲۳۴، بلفظ ”شیطان انسان کا بھیڑیا ہے جیسے بھیڑیا ریوڑ سے علیحدہ رہنے والی یا کنارے والی یا بچھڑنے والی کا شکار کرتا ہے ایسے ہی شیطان مسلمانوں کی جماعت سے الگ رہنے والے کا شکار کرتا ہے تم گھائیوں سے بچو، جماعت اور عامۃ المسلمین کے ساتھ رہو“۔ اور مثلاً علی قاری کی اس حدیث شریف کو ذکر کرنے سے مراد یہ ہے کہ جب اُمت اس پر جمع ہے کہ اُن کی اکثریت بلکہ تمام ہی اس پر ہے کہ وہ حالت طواف میں ہاتھ چھوڑے ہوتے ہیں، ہاتھ باندھتے نہیں ہیں جس کا مطلب ہے کہ اُمت اس پر جمع ہے کہ طواف میں ہاتھ نہ باندھے جائیں اور حضور ﷺ کا فرمان ہے کہ ”یہ اُمت گمراہی پر جمع نہ ہوگی“ اس سے صاف ظاہر ہے کہ طواف میں ہاتھ چھوڑنا گمراہی نہیں ہے۔

ان سے اور ان کی مثل دوسری احادیث سے یہ بھی مستفاد ہے کہ امت کی اکثریت آئمہ اربعہ

پس اگر تو کہے کہ کیا نماز پر قیاس جائز ہے اس لئے کہ حدیث میں صحت سے ثابت ہے: ”بیت اللہ کے گرد طواف نماز کی مثل ہے مگر یہ کہ تم اس میں کلام کرتے ہو پس تم میں سے جو طواف میں بات کرے تو نہ بات کرے مگر بھلائی کی“ (۹) اسے امام

کی مقلد ہے جس سے ثابت ہوا کہ تقلید گمراہی نہیں ہے چنانچہ مفتی احمد یار خان نعیمی ان احادیث کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ ان احادیث سے معلوم ہوا کہ مسلمانوں کی نجات کی صرف یہ صورت ہے کہ اپنے عقائد عامۃ المسلمین کے سے رکھیں جو جماعت المسلمین (اس میں مراد نام نہاد جماعت المسلمین نہیں ہے کہ جس کا مرکز ملیر کھوکھرا پار میں ہے، مراد ہے مسلمانوں کی بڑی جماعت) سے الگ رہا شیطان کے شکار میں آگیا جماعت مسلمان مقلد ہے لہذا غیر مقلد رہنا جماعت المسلمین سے علیحدگی ہے، ہمیشہ سے ہر طبقہ کے مسلمان مقلد ہوئے، محدثین، فقہاء، اولیاء اللہ ان میں کوئی غیر مقلد وہابی نہیں چنانچہ امام قسطلانی اور تاج الدین سبکی نے صراحتہً امام نووی نے اشارۃً فرمایا کہ امام بخاری شافعی ہیں، ترمذی، ابوداؤد، نسائی، دارقطنی وغیرہ تمام محدثین شافعی ہیں۔

امام طحاوی، امام زیلعی، یعنی شارح بخاری، طبیبی، علی قاری، عبدالحق محدث دہلوی وغیرہم تمام محدثین حنفی ہیں تفسیر کبیر، تفسیر خازن، بیضاوی، جلالین، تہذیب التہذیب والے سارے مفسرین شافعی ہیں تفسیر مدارک، تفسیر صاوی (تفسیر سمرقندی، تفسیر ابوالسعود، تاویلات اہل السنۃ) والے سارے مفسرین حنفی، فقہاء اور اولیاء اللہ سارے کے سارے مقلدین ہیں اور عام اولیاء حنفی ہیں۔ (جاء الحق، دوسرا مسئلہ تقلید کی ضرورت ۲/ ۲۵۷)

۹۔ ملا علی قاری نے متن میں اس حدیث شریف کے مطلب کو واضح کیا ہے اور محشی صحاح ستہ علامہ ابوالحسن نور الدین محمد بن عبد الہادی سندھی حنفی متون ۱۱۳۸ھ لکھتے ہیں حضور ﷺ کا فرمان کہ ”طواف نماز ہے“ کا مطلب ہے کہ طواف بہت سے احکام میں نماز کی مثل ہے یا ثواب میں یا بیت اللہ سے متعلق ہونے میں نماز کی مثل ہے اور حضور ﷺ کا فرمان ”اس میں کلام کم کرو“ کا مطلب ہے کہ اس میں زیادہ باتیں نہ کرو اگرچہ بات کرنا جائز ہے کیونکہ نماز کے ساتھ مماثلت کا بقاضا یہ ہے کہ طواف کرنے والا اس میں اصلاً بات نہ کرے جیسا کہ نماز

ترمذی (۱۰) نے اپنی ”جامع“ (۱۱)

پر رحمت ہے تو اس میں کثرت کلام سے باز رہے (حاشیہ السندی علی السنن للنسائی،

برقم: ۲۹۱۹/۳، ۲۲۹/۵)

۱۰۔ اور یہ امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ بن موسیٰ بن الضحاک ابن السکن السلمی الترمذی ہیں جو ۲۰۹ھ میں بلخ کے شہر ترمذ میں پیدا ہوئے۔

اور ترمذی نام کے تین مشاہیر گزرے ہیں (۱) امام ابو عیسیٰ ترمذی متوفی ۲۷۹ھ اور یہ صاحب ”الجامع الصحیح“ ہیں، (۲) ابوالحسن احمد بن حنبل ترمذی متوفی ۲۴۵ھ یہ ترمذی کبیر کے نام سے معروف تھے اور امام محمد بن اسماعیل بخاری اور امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی کے استاد تھے، (۳) ابو عبد اللہ محمد بن علی بن الحسن حکیم ترمذی متوفی ۲۵۵ھ اُن کی کتاب ”نوادِرُ الاصول فی معرفة اخبار الرسول“ مشہور ہے۔

امام ترمذی نے علم کے حصول کے لئے خراسان، عراق اور حجاز مقدس کے متعدد شہروں کا سفر کیا جہاں متعدد اساتذہ سے اکتساب علم کیا، جن میں قتیبہ بن سعید، ابو مصعب، ابراہیم بن عبد اللہ ہروی، امام محمد اسماعیل بخاری، امام مسلم بن حجاج قشیری، اور امام ابوداؤد وغیرہم شامل ہیں اور آپ سے بے شمار لوگوں نے سماع حدیث کیا، حافظ ابن حجر عسقلانی نے ”تہذیب التہذیب“ میں بعض حضرات کا ذکر کیا ہے اور اُن میں امام بخاری بھی شامل ہیں۔

آپ کی تصانیف میں سے ”الجامع الصحیح“، ”کتاب العلل“، ”فی رجال الحديث“ کتاب التاریخ“، ”کتاب أسماء الصحابة“، ”کتاب الأسماء والکنی“، ”کتاب الشمائل النبویة“ وغیرہ ہیں۔

اور آپ نے ۱۳ رجب المرجب ۲۷۹ھ کو ”ترمذ“ میں وصال فرمایا اور وہیں دفن ہوئے۔ (دیکھئے، تہذیب التہذیب، ترجمة محمد بن عیسیٰ، برقم: ۷۳۳۰، ۲۳۱/۵، أيضاً كشف الظنون، ۱۹۷۹/۲، أيضاً تذکرة الحفاظ للذهبی، ترجمة الترمذی،

برقم: ۶۵۸، ۱۰۴/۲/۱۔ أيضاً تذکرة المحققین، امام ترمذی، ص ۲۳۹)

۱۱۔ یہاں ”جامع“ سے مراد امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی کی کتاب ”جامع وسنن الترمذی“ ہے یاد رہے کہ محدثین کی اصطلاح میں ”جامع“ حدیث شریف کی اُس کتاب کو کہتے ہیں جس

میں آٹھ جمیع اقسام کی احادیث ذکر کی جائیں جو یہ ہیں: جیسے عقائد، احکام، رقائق، تفسیر، تاریخ، آداب، سیر اور مناقب، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی متوفی ۱۲۳۹ھ نے ”الجمال“ میں اسی طرح ذکر کیا ہے۔ اور ”سُنن“ محدثین کی اصطلاح میں حدیث کی اُس کتاب کو کہتے ہیں کہ جس کی ترتیب ابواب فقہ کے طرز پر کی گئی ہو۔

اب امام ترمذی کی یہ کتاب ”جامع“ ہے یا ”سُنن“ ہے تو اس کا جواب یہ کہ یہ کتاب ”جامع“ بھی ہے اور ”سُنن“ بھی چنانچہ ”کشف الظنون“ میں ہے کہ لوگ اس کو ”سُنن ترمذی“ کہتے ہیں لیکن اس کا زیادہ مشہور نام ”الجامع الصحیح“ ہے اور چونکہ اس کتاب کی ترتیب ابواب فقہیہ کے طرز پر بھی ہے اس لئے اس کو ”سُنن“ کہنا بھی درست ہے جیسا کہ امام نووی نے ”التقریب“ میں امام ترمذی کی اس کتاب کو ”سُنن“ کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

ڈاکٹر عبد اب محمود الحمش نقل کرتے ہیں ”جامع ترمذی“ میں مکررات کے ساتھ احادیث مبارکہ کی تعداد ۳۸۹۱ ہے اور بلا تکرار تعداد ۳۳۶۷ ہے اور یہ تعداد احادیث مرفوعہ مصلیہ کی ہے اور احادیث منقطعہ کی تعداد ۲۱۰ ہے، مرسلہ کی تعداد ۱۲۸ ہے، معلقہ کی تعداد ۱۱۰۲ ہے، مؤتوفی کی تعداد ۸۴ ہے، مقطوعہ کی تعداد ۱۶ ہے اور ثقہ زوات مع التکرار کی احادیث کی تعداد ۱۶۰۰ ہے اور بلا تکرار تعداد ۱۳۴ ہے، احادیث قدسیہ کی تعداد ۵۵ ہے، اس میں احادیث متواترہ کی تعداد ۳۰۹ ہیں اور امام ترمذی کے جملہ اقوال ۶۵۱۳ ہیں۔

”جامع ترمذی کی متعدد شروح ہیں جن میں ”عارضۃ الأحوذی“، ”العرف الشذی“ وغیرہ مشہور ہیں۔ (دیکھئے، تذکرۃ الحُفَظ، ترجمۃ الترمذی، برقم: ۶۵۸۔ ایضاً تہذیب التہذیب، ترجمۃ محمد بن عیسیٰ، برقم: ۷۳۳۰، ۲۳۱/۵۔ ایضاً تذکرہ

المُحدَثین، جامع ترمذی، ص ۱۹۷، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۶۹، ۴۷۰۔ ایضاً تقریب البیہود مع شرحہ للستوی، ۸۰/۱۔ ایضاً العجالة النافعة، ص ۴۲۔ ایضاً الإمام

الترمذی و منهجه فی کتابہ الجامع، البحث الثانی، ۱/۱۶۵، ۱۶۶)

۱۲۔ الجامع و هو السُنن الترمذی، کتاب الحج، باب ما جاء فی الکلام فی الطواف،

اور حاکم (۱۳) نے اپنی ”مستدرک“ (۱۴).....

۱۳۔ امام حاکم ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن محمد بن حمدویہ بن نعیم بن حکم قسطنطینی طہمانی نیشاپوری پیر کے روز ۳ رجب الاول ۳۲۱ھ میں نیشاپور میں پیدا ہوئے، یاد رہے کہ نیشاپور ”مشہد“ کے جنوب میں ایک سو پچیس کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے اور نیشاپور میں بڑے بڑے علماء گزرے ہیں جیسے ابراہیم بن طہمان، حفص بن عبد اللہ، یحییٰ بن یحییٰ، اسحاق بن راہویہ، پھر امام مسلم بن حجاج قشیری۔

امام حاکم بچپن سے ہی علم دین کے حصول میں لگ گئے اور اپنے شہر میں نو سال کی عمر سے احادیث کا سماع شروع کیا اور طلب حدیث میں مختلف شہروں کا سفر کیا، جب عراق گئے تو اس وقت آپ کی عمر بیس برس تھی۔ (سیر أعلام النبلاء) اور آپ نے بے شمار شیوخ سے سماع حدیث کیا، خراسان، عراق اور ماوراء النہر میں تقریباً دو ہزار شیوخ سے سماع حدیث کیا اور صرف نیشاپور میں ایک ہزار اساتذہ سے سماع حدیث کیا پھر مکہ مکرمہ، بغداد، کوفہ، ہمدان، بخارا، رمی، مرو وغیرہ شہروں میں کتنے شیوخ سے سماع کیا ہوگا اور خلق کثیر نے آپ سے اکتساب علم کیا۔

امام حاکم نے متعدد کتب تصنیف فرمائیں جن میں سے ”المستدرک علی الصحیحین“ کو جو شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی وہ دوسری کتب کو حاصل نہ ہو سکی، اور آپ کا وصال ماہ صفر ۴۰۵ھ میں ہوا۔ (دیکھئے، شذرات الذهب، ۳۳/۵-۳۵۔ ایضاً سیر أعلام النبلاء، برقم: ۳۷۲۵، ۱۲/۵۷۰۔ ایضاً تاریخ بغداد، برقم: ۱۰۹۶، ۲/۲۹۵، ۲۹۶۔

ایضاً وفيات الأعیان، برقم: ۶۱۵، ۲/۳۶۴)

۱۴۔ ’المستدرک‘ اُسے کہتے ہیں کہ ائمہ میں سے کوئی امام دوسرے امام کی احادیث تتبع و تلاش کرے جو اُس امام سے رہ گئیں اور اُس نے انہیں اپنی کتاب میں ذکر نہیں کیا اور یہ تتبع اُس امام کی شرط پر ہو اور اُس کی کتاب میں مذکور روایات یا ان کی مثل راویوں سے حدیث کی تخریج کرے اور اس امام کے لئے راء کے زیر کے ساتھ ”المُستدرک“ کا لفظ لایا جاتا ہے اور ان احادیث کے لئے جو دوسرے امام کی کتاب میں چھوڑ دی گئی ہوں راء کے زیر کے ساتھ ”

المُسْتَدْرَك“ کا لفظ لایا جاتا ہے اسی طرح ”وسیط“ میں ہے۔

سب سے پہلا امام کہ جس نے امام بخاری اور امام مسلم پر استدراک اپنے اوپر لازم کیا وہ حافظ ابوالحسن دارقطنی ہے۔

امام دارقطنی نے فرمایا کہ صحابہ کی ایک جماعت نے نبی کریم ﷺ سے احادیث روایت کیں اور اُن کی احادیث ایسی صحیح و جوہ سے روایت کی گئیں کہ جن کے ناقلین میں کوئی طعن نہیں ہے اور امام بخاری و مسلم نے اُن احادیث میں سے کچھ بھی روایت نہیں کیا اُن کے مذہب کے مطابق اُن احادیث کی تخریج اُن پر لازم تھی۔

اس اعتراض کو امام نووی نے ”شرح صحیح مسلم“ یہ کہہ کر رد کر دیا کہ دارقطنی اور ابوذر ہر وی نے اُس نوع میں جسے انہوں نے لازم کیا تصنیف کی ہے اور یہ الزام حقیقت میں لازم نہیں ہے کیونکہ امام بخاری اور امام مسلم نے صحیح احادیث کے استیعاب کو لازم نہیں کیا بلکہ ان دونوں ائمہ سے صحت کے ساتھ تصریح ثابت ہے کہ انہوں نے صحیح احادیث کا استیعاب نہیں کیا ہے انہوں نے تو صرف جملہ صحیح احادیث کے جمع کا ارادہ کیا جیسا کہ فقہ کا مصنف مسائل میں سے کچھ کے جمع کا قصد کرتا ہے۔

امام نووی وغیرہ نے شیخین (بخاری و مسلم) کے کثیر احادیث صحیحہ کے ترک کی علت یہ بیان کی کہ جب اُن دونوں نے یا اُن میں سے ایک نے اُس حدیث کو ترک کیا، ظاہر یہی کہ اُس حدیث میں سے کسی علت پر مطلع ہوں گے اور یہ بھی احتمال ہے کہ انہوں نے بھول کر اُس حدیث کی تخریج کو چھوڑا یا طوالت کی وجہ سے ترک کیا یا انہوں نے یہ سمجھا کہ دوسرے اس کی کو پورا کر دیں گے۔

پھر امام نووی وغیرہ نے کہا کہ جن ائمہ نے بخاری و مسلم پر استدراک کیا وہ اُن کی شرط پر نہیں ہیں اور اُس وجہ پر نہیں کہ جس کا انہوں نے التزام کیا تھا اس فن میں امام حافظ دارقطنی ”الامستدرکات والتبعاہ“ کے نام سے کتاب تالیف کی اور ابو مسعود مشقی نے بھی بخاری و مسلم پر استدراک کیا۔

میں (۱۵) روایت کیا ہے۔

اور امام حاکم نے اپنی اس کتاب کی ابتداء میں فرمایا میں ایسی احادیث کی تخریج پر اللہ تعالیٰ سے مدد کا طالب ہو کہ جن کے راوی ثقہ ہوں کہ جن کی مثل سے شیخین (بخاری و مسلم) نے نجات پکڑی ہے۔

امام حاکم روایت حدیث کے بعد اُس حدیث کے بارے میں کہیں لکھتے ہیں کہ ”یہ حدیث شیخین کی شرط پر صحیح ہے“، یا کہتے ہیں کہ ”امام بخاری کی شرط پر صحیح ہے“ یا ”امام مسلم کی شرط پر صحیح ہے“ اور جو حدیث اُن کے نزدیک صحیح ہو اور شیخین یا اُن میں سے کسی ایک کی شرط پر نہ ہو اُس کے بعد لکھتے ہیں یہ حدیث ”صحیح الاسناد“ ہے اور شیخین نے اس کی تخریج نہیں فرمائی۔ (المستدرک ۱/۹۸، دار الفکر)

اس سے ظاہر یہی ہوتا ہے کہ ”متدرک“ کی اسانید وہی اسانید ہیں کہ جن سے شیخین یا اُن میں سے ایک نے تخریج کی، مگر وہ احادیث جن کو امام حاکم نے شیخین یا اُن میں سے کسی ایک کی شرط پر ”صحیح“ قرار دیا، یا اس حدیث کے ”صحیح“ ہونے کی تصریح کی وہ نصف ”متدرک“ سے نازک ہیں، اور بہت سی احادیث کی تصحیح سے امام حاکم نے توقف فرمایا ہے اور ڈاکٹر محمود مطر جی نے لکھا کہ وہ روایات جو ضعف کے ساتھ متصف ہیں وہ سیکڑوں سے زائد ہیں باوجود اس کے کہ امام حاکم نے اُن کی تصحیح فرمائی ہے کہ امام ذہبی نے اُن کے بارے میں ضعیف، منکر، واد، شاذ، منقطع، مرسل اور مضطرب وغیرہا لکھا ہے، اس میں ضعیف احادیث کے باوجود وہ احادیث کہ جنہیں امام حاکم نے صحیح کہا تقریباً نصف کتاب ہیں اور صحیح سے مراد یہ نہیں ہے کہ وہ احادیث صرف ”صحیحین“ میں ہیں بلکہ ان کے علاوہ دیگر حدیث کی معتبر کتب میں ہیں جیسے صحاح ستہ، موطا امام مالک، مسند امام احمد، صحیح ابن حبان، صحیح ابن خزیمہ، لہذا وہ حدیث جسے امام حاکم نے ”متدرک“ میں ذکر کیا ہے اور اُسے صحیح قرار دیا پھر امام ذہبی نے اُس میں موافقت فرمائی وہ حدیث کے مرتبہ صحیح میں معتبر ہے اگرچہ وہ حدیث ”صحیحین“ کے مرتبہ صحت پر نہیں ہے۔ (تفصیل کے لئے دیکھئے مقدمہ فی الحدیث النبوی وعلومہ ص ۷۷-۸۰)

۱۵۔ المستدرک للحاکم، کتاب المناسک، باب إن الطواف مثل الصلاة، برقم:

اور بیہقی (۱۶) نے اپنی ”شعب“ (۱۷)

۱۶۔ امام ابو بکر احمد بن حسین بن علی بن موسیٰ بیہقی شافعی ۳۸۴ھ میں پیدا ہوئے، آپ نے اپنی ساری زندگی تعلیم و تعلم، درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں بسر کی اور آپ نے ۳۹۹ھ میں سماع حدیث شروع کیا جب کہ آپ صرف پندرہ سال کے تھے، اور حصول علم میں آپ نے عراق، حجاز کے سفر کئے اور نوقان، اسفراین، نیشاپور، طاهران، دامغان، بغداد، کوفہ اور مکہ میں اساتذہ سے سماع حدیث کیا، آپ کے اساتذہ میں امام ابو عبد اللہ حاکم نیشاپوری، ابو الحسن اہوازی شیرازی، ابو علی روزباری طوسی وغیرہم شامل ہیں اور بہت سے لوگوں نے آپ سے سماع حدیث کیا جن میں آپ کے بیٹے ابو علی اسماعیل بن احمد بیہقی، پوتے ابو الحسن عبید اللہ بن محمد بن احمد بیہقی، ابو عبد اللہ محمد بن الفضل فرّوی نیشاپوری وغیرہم شامل ہیں۔

اکثر مؤرخین نے ذکر کیا کہ آپ کا وصال جمادی الاولیٰ ۴۵۸ھ میں ہوا جب کہ یاقوت نے ”معجم البلدان“ (حرف الباء، ۱/۴۲۲) میں ۴۵۴ھ میں وفات کا ذکر کیا ہے آپ کا وصال نیشاپور میں ہوا، غسل و کفن کے بعد تابوت میں آپ کو نہیق لایا گیا جہاں آپ کی تدفین ہوئی۔ آپ کی تصانیف میں ”السُّنَنُ الْكُبْرَى“، ”الْأَسْمَاءُ وَ الصِّفَاتُ“، ”دلائل النبوة“، ”الجامع لشعب الإيمان“ زیادہ مشہور ہیں۔ (دیکھئے، الجامع لشعب الإيمان، ترجمة المؤلف، الفصل الأول، ص ۱۱ تا ۵۵)

۱۷۔ اس عنوان پر متعدد علماء نے کتب لکھی ہیں جیسے فقیر ابو عبد اللہ حسین بن حسن حلی شافعی نے ”المنهاج“ کے نام سے، ابو محمد عبد الجلیل بن موسیٰ اندلسی قسری (ت ۶۰۸ھ) اور شیخ اسعد عمر سعید صاغر جی ”شعب الایمان“ کے نام سے، اور اس موضوع کی بنیاد وہ حدیث شریف ہیں جسے امام مسلم نے روایت کیا ہے ”الْإِيمَانُ بِضْعٌ وَسَبْعُونَ شُعْبَةً، وَالْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ“ (صحیح البخاری، کتاب الإيمان، باب أمور الإيمان، برقم: ۹۔ ایشاً صحیح مسلم، کتاب الإيمان، باب شعب الإيمان، برقم: ۵۷/۶۱۔ (۳۵))

یعنی، ایمان کے ستر سے زائد شعبے ہیں اور حیاء ایمان کا ایک شعبہ ہے۔

اور بیہقی، آباء سنیہ، ۱/۴۲۲۔ (۱۷)

میں (۱۸) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مرفوعاً روایت کیا ہے اور اُن سے ایک روایت میں ہے: ”بے شک بیت اللہ کا طواف نماز ہے لیکن اللہ تعالیٰ نے اس میں بات کرنے کو حلال فرمایا پس جو اس میں بات کرے تو وہ نہ بات کرے مگر بھلائی کی“ (۱۹)

مسلم، کتاب الإیمان، باب شعب الإیمان، برقم: ۵۸/۶۲۔ (۳۵)

اور اُن میں سے سب سے زیادہ ضخیم کتاب امام بیہقی کی ”الجامع لشعب الإیمان“ ہے۔
قُدّماء نے اس کا نام مختصر کرتے ہوئے اسے ”شعب الإیمان“ کہا جیسا کہ ”وفیات الأعیان“، ”الأنساب“، ”سیر أعلام النبلاء“، ”الوافی“ وغیرہا میں ہے اور متأخرین نے اسے کامل نام ”الجامع لشعب الإیمان“ کے ساتھ ذکر کیا ہے جیسا کہ ”كشف الظنون“، ”الأعلام“، اور ”معجم المؤلفین“ میں ہے اور امام بیہقی نے خود اس کتاب کی طرف ”الجامع“ کے نام کے ساتھ اشارہ کیا ہے جیسا کہ ”الاعتقاد“ (ص ۲۹، ۸۸، ۹۳) اور ”الزُّهد“، (ص ۶۱) میں ہے۔

اور امام بیہقی نے اپنی کتاب میں تقسیم ابواب میں امام ابو عبد اللہ حسین بن حسن حلیمی کی کتاب ”المناج“ کی اقتداء فرمائی ہے جیسا کہ آپ نے اپنی کتاب کی ابتداء میں اس کا ذکر بھی کیا ہے۔ (دیکھئے الجامع لشعب الإیمان، ۱/۸۴)

۱۸۔ السُّنَنُ الْكُبْرَى لِلْبَيْهَقِيِّ، کتاب الحجّ، باب الطّواف على الطّهارة، برقم: ۹۳۰۳،

۱۴۱/۵

أيضاً الجامع الصّغير للسيوطي، حرف الطّاء، فصل في المحلّي بال من هذا الحرف، برقم: ۵۳۴۵، ص ۳۳۰

۱۹۔ المعجم الكبير للطبرانی، برقم: ۱۰۹۵۵، ۱۱/۲۹

أيضاً المستدرک للحاکم، کتاب التّفسير، باب الطّواف بالبيت بمنزلة الصّلاة،

برقم: ۳۱۱۰، ۳۱۱۲، ۲/۶۵۷

أيضاً السُّنَنُ الْكُبْرَى لِلْبَيْهَقِيِّ، کتاب الحجّ، باب الطّواف على الطّهارة، برقم:

اور ان سے ایک روایت یہ بھی ہے ”طواف نماز ہے پس اس میں کلام کو کم کرو“۔ (۲۰)
میں (علی قاری) کہتا ہوں، نہیں، کیونکہ ہم نے اسے پہلے ذکر کر دیا ہے جو
مقام مقصود میں نص کی مثل ہے، بزرگوں کے نزدیک قیاس کے ساتھ نص کا معارضہ

أيضاً الإحسان فى ترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الحج، باب دخول مكة،

برقم: ۵۴/۶/۴، ۳۸۲۵

أيضاً سنن الدارمی، كتاب المناسك، باب الكلام فى الطواف، برقم: ۱۸۴۸، ۴۰/۲
أيضاً الجامع الصغير، حرف الطاء، فصل فى المحلى بأل من هذا الحرف، برقم:

۵۳۴۶، ص ۳۳۰

۳۰- سنن النسائی، كتاب مناسك الحج، باب إباحة الكلام فى الطواف، برقم:

۲۲۹/۵/۳، ۲۹۱۹

أيضاً السنن الكبرى للبيهقى، كتاب الحج، باب إقلال الكلام بغير ذكر الله فى

الطواف، برقم: ۱۳۸/۵، ۹۲۹۲

أيضاً المعجم الكبير للطبرانى، برقم: ۱۰۹۷۶، ۳۴/۱۱

أيضاً الجامع الصغير، حرف الطاء، فصل فى المحلى بأل من هذا الحرف، برقم:

۵۳۴۷، ص ۳۳۰

اور طواف میں کلام حق المقدور نہیں کرنا چاہئے بلکہ طواف کرنے والے کو چاہئے کہ وہ ذکر
واذکار میں مشغول رہے چنانچہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے آپ نے فرمایا کہ
میں نے نبی کریم ﷺ کو فرماتے سنا کہ ”جس نے بیت اللہ کا طواف کا سات چکر طواف کیا
اور اُس نے سُبْحَانَ اللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ، وَلَا حَوْلَ وَلَا
قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ کے سوا کلام نہ کیا تو اُس کے دس گناہ مٹا دیئے گئے اور دس
حنات لکھ دیئے گئے اور دس درجات بلند کر دیئے گئے“۔ (سنن ابن ماجہ، کتاب
المناسک، باب فضل الطواف، برقم: ۲۹۵۷، ۴۴۴/۳۔ أيضاً المعجم

جائز نہیں ہے اس بنا پر کہ وہ قیاس مع الفارق ہے، پس بے شک طواف کا مدار حرکت پر ہے اور اعضاء کو چھوڑنے کے ساتھ موافق ہے، پس دونوں ہاتھ چلنے والے کے لئے ایسے ہیں جیسے پرندے کے لئے دوپہر، تو اس سے مندرج ہو گیا وہ جو ابن حجر نے وہم کیا کہ ”ممکن ہے کہ اس حدیث کے عموم کو لیا جائے کہ ہاتھ باندھنا مستحب ہو“ باوجود اس کے کہ اُن کا یہ قول اُن کے اپنے مذہب میں معتبر نہیں ہے اور نہ انہوں نے خود اس پر عمل کیا اور نہ اُن کے شاگردوں میں سے کسی نے اس پر عمل کیا پس تو غور کر۔

اور یہ بھی کہ طواف کے عبادت ہونے کی حیثیت سے اُسے نماز کا نام دیا گیا، اور مراد طواف کی موجب سعادت طاعت ہونے کی حیثیت سے نماز کی مثل ہے اور اسی وجہ سے استقبال قبلہ اور وجوب قرأت اور (نماز کے) تمام ارکان رکوع وسجود، قعدہ بلکہ اُس کی باقی شرطیں طہارت، ستر عورت وغیرہا کو ہمارے نزدیک صحت طواف کی شروط سے نہیں ہیں سوائے نیت کے، پس یہ ضروری ہے تاکہ عبادت اخلاص کے ذریعے عادت سے ممتاز ہو جائے، یہ سب کچھ امت سے حرج کو دفع کرنے کے لئے ہے اور یہ ملت دین اسلام کی طرف میلان پیدا کرنے والی آسان سخاوتوں سے متصف ہے یہاں تک کہ اس کو ادا کرنے پر کمزور جیسے بوڑھا اور بچہ (بھی) قادر ہے۔ نہیں کہا جاسکتا کہ طواف میں ہاتھ باندھنا اور ہاتھ چھوڑنا دونوں اثبات اور وقوع حال کے محتاج ہیں، پس ہم کہتے ہیں کہ اصل وضع انسانی تمام افعال میں بغیر ہاتھ باندھنے کے ہے اور ہاتھ باندھنا بعض احوال میں عارض ہوتا ہے، جب کہ اس میں اقوال میں سے کوئی قول ثابت ہو۔

اور یہ نہیں کہا جاسکتا ہم نے تسلیم کر لیا کہ یہ (ہاتھ باندھنا) بدعت (۲۱) ہے

لیکن وہ مستحب ہے، پس ہم کہتے ہیں کہ ہر وہ بدعت جو سنت کے مزاحم ہو تو وہ مردود، غیر مقبول ہے اس لئے کہ نبی ﷺ کا فرمان ہے ”جس نے ہمارے امر میں ایسی چیز

میں نہ ہو، اور ملا علی قاری حنفی متونی ۱۰۱۴ھ لکھتے ہیں ایسا فعل ایجاد کرنا جو کتاب و سنت کے مخالف نہ ہو، انہیں (مرقلہ، کتاب الإیمان، باب الاعتصام بالكتاب و السنة،

الفصل الأول، برقم: ۱۴۰ - (۱)، ۲۳۶/۱) اور بدعت کی کئی اقسام ہیں چنانچہ علامہ سید

محمد امین ابن عابدین شامی حنفی متونی ۱۲۵۲ھ لکھتے ہیں: بدعت کبھی واجب ہوتی ہے جیسے گمراہ

فرتوں کے خلاف دلائل قائم کرنا اور علم نحو سیکھنا، بدعت کبھی مستحب ہوتی ہے جیسے مدرسوں اور

مسافر خانوں کی تعمیر کرنا، بدعت کبھی مکروہ ہوتی ہے جیسے مسجدوں کو آراستہ کرنا، بدعت کبھی

مباح ہوتی ہے جیسے لذیذ کھانے کھانا جیسا کہ امام مناوی نے ”شرح الجامع الصغیر“ میں

”تہذیب امام نووی“ سے بیان کیا، اور برکوی کی ”طریقہ محمدیہ“ میں اسی طرح ہے۔

(رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الإمامة، مطلب: البدعة

خمسة أقسام، تحت قول التنویر: و مبتدع، تحت قول الدر: أى صاحب بدعة،

۳۵۶/۲) اور مفتی صحاح ستہ علامہ ابوالحسن نور الدین محمد بن عبدالبہادی سندھی حنفی متونی

۱۱۳۸ھ اس حدیث کے تحت لکھتے ہیں: ”مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا“ اِی فِی شَیْءَانَا میں امر امور

کا واحد ہے اور اُس میں کہ جس کا ہم نے حکم دیا تو امر اوامر کا واحد ہوگا اور اِسے مأمور پر بولا

گیا، دونوں وجوہ پر مراد ہے ”الَّذِیْنَ السَّقِیْم“ یہ معنی اُس بنا پر ہے کہ جسے قاضی نے

”شرح المصابیح“ میں ذکر کیا کہ جس نے اسلام میں ایسی رائے پیدا کی جس کے لئے

کتاب و سنت نہ سد ظاہر ہو نہ خفی، نہ مفلوظ ہو نہ مستبط تو وہ رد یعنی مردود ہے اور مراد یہ ہے کہ

وہ امر واجب الرّد ہے کہ لوگوں پر اُس کا رد کر دینا واجب ہے کسی ایک کے لئے بھی اُس امر کی

اجتاع اور اُس میں تقلید جائز نہیں اور ایک قول ہے ”فہو رد“ میں احتمال ہے، ضمیر ”عن“ کے

لئے ہو یعنی وہ شخص مردود و مردود ہو۔ (حاشیۃ السندی علی السنن لابن ماجہ،

المقدمہ، باب تعظیم حدیث رسول اللہ ﷺ و التغلیظ علی من عارضه،

پیدا کی جو اُس سے نہ ہو تو وہ مردود ہے“ اس کو شیخین (بخاری (۲۲).....

۲۲۔ صحیح البخاری، کتاب الصَّلح، باب إذا اصطَلحوا علی صلح جور فالصلح مردود، برقم: ۲۶۹۷، ۱۸۶/۲۔ امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن مغیرہ بخاری یحییٰ ۱۳ شوال المکرم ۱۹۴ھ میں بخارا میں پیدا ہوئے آپ کے والد ایک عظیم محدث اور صالح انسان تھے، ابن حبان نے انہیں طبقہ اربعہ کے ثقہ روات میں شمار فرمایا ہے اور امام بخاری کے جد امجد مغیرہ مجوسی تھے اس زمانے میں بخارا کے حاکم یمن یحییٰ کے ہاتھ پر اسلام لائے اسی لئے یحییٰ کہلائے، بچپن میں امام بخاری کے والد کا انتقال ہو گیا تھا تو پرورش کی تمام ذمہ داری والدہ نے سنبھالی، بچپن میں بصارت سے محروم ہو گئے بسیار علاج کے باوجود بینائی نہ لوٹی، آپ کی والدہ جدہ زابدہ عابدہ نے روز و کر اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دُعا کی تو ایک رات خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زیارت کا شرف حاصل ہوا آپ نے فرمایا اللہ تعالیٰ نے تیری آہ وزاری اور بکثرت دعاؤں کے سبب تیرے بیٹے کی بینائی لوٹا دی صبح جب امام بخاری بستر سے اُٹھے تو آنکھیں روشن تھیں۔

ابتدائی تعلیم کے بعد دس سال کی عمر میں علم حدیث کی تحصیل کا شوق ہوا تو درس حدیث میں شامل ہو گئے اور بڑی محنت اور شوق کے ساتھ اس علم کے حصول میں لگ گئے متن کو محفوظ کرتے اور سند حدیث کے ایک ایک راوی کو ضبط فرماتے یہاں تک کہ ایک سال گزرنے پر متن وسند حدیث پر آپ کی مہارت کا عالم یہ ہو گیا کہ بسا اوقات اساتذہ آپ سے اپنی تصحیح کرتے۔
تو جوانی کی عمر میں اپنے بڑے بھائی احمد اور والدہ کے ساتھ حج کے لئے حرمین شریفین حاضر ہوئے جو کہ بعد والدہ اور بھائی واپس ہوئے اور آپ حصول علم کے لئے وہیں رہ گئے اور اسی دوران آپ نے ”تاریخ کبیر“ لکھی۔

امام بخاری نے طلب حدیث کے سلسلے میں متعدد بار دور دراز شہروں کا سفر کیا جیسے مصر، شام اور کافہ عرصہ حجاز مقدس کوفہ اور بغداد اکتساب علم کے لئے اپنے وطن سے دُور رہے اور آپ بے انتہاء قوت حافظہ کے مالک تھے آپ کے اساتذہ بے شمار ہیں کیونکہ آپ نے اکابر، امثال اور اصاغر کے فرق کا کبھی خیال نہیں رکھا اس لئے آپ کے اساتذہ کی تعداد ہزار سے زائد بتائی گئی ہے اور آپ کے شاگردوں کی تعداد اس سے بہت زیادہ ہے کیونکہ اُس زمانے میں جو

و مسلم (۲۳) نے روایت کیا ہے،

شہر علوم اسلامیہ کے مرکز قرار دیئے جاتے تھے آپ اُن شہروں میں متعدد بار تشریف لے گئے اور بے حساب لوگوں نے آپ سے سماعِ حدیث کیا اس لئے کہا گیا کہ آپ کے تلامذہ کی تعداد لاکھ سے زائد تھی اور اپنے وطن بخارا سے سمرقند کی طرف جاتے ہوئے خرنگ نامی بستی میں قیام پذیر ہوئے اور یکم شوال ۲۵۶ھ میں باسٹھ سال کی عمر گزار کر اس جہاں فانی سے کوچ فرمایا امام بخاری کی تصانیف میں سے زائد ہیں لیکن جو عظمت و شہرت ”صحیح بخاری“ الجامع الصّحیح المسند المختصر من أمور رسول اللہ ﷺ رکھا اور آپ نے اپنی صحیح کا چھ لاکھ سے انتخاب کیا ہے حدیث شریف کتاب میں ذکر کرنے سے قبل غسل فرماتے اور دو رکعت نفل پڑھتے پھر اس حدیث شریف کے بارے میں استخارہ فرماتے اس کے بعد اس حدیث کو اپنی صحیح میں درج فرماتے اور آپ نے اس کتاب کو سولہ سال کی مدت میں مکمل فرمایا اور امام بخاری کے وصال کے بعد آپ کی قبر مبارک کی مٹی سے مشک کی خوشبو آتی تھی اور لوگ آپ کی قبر کی مٹی بطور تبرک لے جایا کرتے تھے ایک بار اہل سمرقند قحط میں مبتلا ہوئے متعدد بار بارش کی دعائیں کیں مگر بارش نہ ہوئی، کسی نے وہاں کے قاضی سے کہا تم لوگوں کے ساتھ امام بخاری کی قبر پر جاؤ وہاں جا کر دعا کرو چنانچہ قاضی صاحب لوگوں کے ساتھ امام بخاری کی قبر پر آئے اور لوگوں نے صاحب قبر کے وسیلے سے دعائیں کیں تو اتنی بارش ہوئی کہ لوگ سات دن تک سمرقند نہ جا سکے۔

اور ”صحیح بخاری“ بے شمار شروح لکھی گئیں جن میں ”الکواکب الدراری“، ”فتح الباری“ ”عمدة القاری“ ”إرشاد الساری“ ”مصابیح الجامع“، ”الکواثر الجاری“ وغیرہ مشہور ہیں۔ (دیکھئے: تہذیب التہذیب، برقم: ۶۷۴۵، ۴۰/۵ - ۳۴ - أيضاً تذکرة الحفاظ، برقم: ۵۷۸، ۱۰۴/۲/۱، أيضاً أشعة اللمعات ۹/۱ - ۱۱ - أيضاً مرقاة، خطبة الكتاب، ص ۵۷ - ۶۴ - أيضاً تذکرة المحدثین ۱۷۱ - ۲۲۲)

۲۳ - صحیح مسلم، کتاب الأقضية، باب نقض الأحکام الباطلة، و ردّ محدثات

الأمور، برقم: ۸۱۳/۴۱۷ - (۱۷۱۸)

اور (امام مسلمؒ (۲۴) نے) مسلم شریف (۲۵) کی روایت میں ہے ”جس نے ایسا عمل کیا

۲۳۔ امام ابو الحسین مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن کرشاد القشیری خراسان کے ایک شہر نیشاپور میں پیدا ہوئے، آپ کا تعلق چونکہ بنو قشیر خاندان سے تھا اس لئے قشیری کہلائے، آپ کی پیدائش کے سال میں اختلاف ہے، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے ۲۰۲ھ، امام ذہبی نے ۲۰۲ھ اور ابن اثیر نے ۲۰۶ھ لکھا ہے اور ”تعلیقات الساطعة“ میں بھی ۲۰۶ھ مذکور ہے۔ ابتدائی تعلیم سے فراغت کے بعد بھرپور جوانی کے عالم میں علم حدیث کے حصول میں لگ گئے اور اس فن کو آپ نے بڑی لگن و محنت کے ساتھ حاصل کیا اور جلد ہی نیشاپور کے عظیم محدثین میں شمار کئے جانے لگے۔

علم حدیث کی طلب میں متعدد شہروں کا رخ کیا جن میں حجاز، شام، عراق اور مصر شامل ہیں اور ان تمام شہروں کے مشاہیر اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ طے کیا اور امام مسلم سے بے شمار لوگوں نے سماع حدیث کیا جن میں امام ابن خزیمہ اور امام ترمذی بھی شامل ہیں۔

اور آپ نے اپنی عمر کا اکثر حصہ حصول حدیث کے لئے مختلف شہروں کا سفر کرتے ہوئے گزار دیا، ساتھ ساتھ درس و تدریس میں بھی مشغول رہے، اس کے باوجود متعدد کتب بھی تصنیف فرمائیں اور ان میں سب سے زیادہ شہرت اور مقبولیت ”صحیح مسلم“ کو حاصل ہوئی۔

اور آپ کا وصال ۲۴ رجب المرجب ۲۶۱ھ اتوار کے روز شام کے وقت ہوئے۔ (دیکھئے، تہذیب التهذیب، برقم: ۷۸۰۸، ۵/۴۰۶، ۴۰۷۔ ایضاً تذکرۃ الحفاظ، الطبعۃ التاسعة، برقم: ۶۱۳، ۱/۱۲۵۔ ایضاً التعلقات الساطعة، ص ۸۴۔ ایضاً سیر أعلام النبلاء، برقم: ۲۱۸۰، ۱۰/۱۷۴۔ ایضاً وفيات الأعیان، برقم: ۷۱۷، ۳/۹۸، ۹۹)

۲۵۔ صحیح مسلم کا درجہ کتب صحاح ستہ میں دوسرا ہے، امام مسلم نے اسے جس محنت سے ترتیب دیا ہے اس لحاظ سے یہ ”صحیح بخاری“ پر فوقیت رکھتی ہے۔

امام مسلم نے اپنی صحیح کی تالیف کا سبب خود بیان فرمایا ہے کہ آپ سے آپ کے بعض تلامذہ نے درخواست کی کہ احادیث صحیحہ کا ایسا مجموعہ تیار کریں کہ جس سے بلا تکرار احادیث جمع ہوں

جس میں ہمارا امر نہ ہو تو وہ مردود ہے“ (۲۶) اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے صحت کے ساتھ ثابت ہے کہ ”جسے مسلمان اچھا جانیں وہ عند اللہ بھی اچھا ہے“ (۲۷)

چنانچہ امام مسلم نے اُن کی درخواست پر اپنی صحیح کی تالیف فرمائی اور آپ نے تین لاکھ احادیث میں سے اپنی جامع کا انتخاب فرمایا۔

حاجی حلیفہ وغیرہ نے صحیح مسلم کا نام ”الجامع الصحیح“ بیان کیا ہے اور بعض نے اسے ”جامع“ کہنے پر اعتراض کیا کہ ”جامع“ حدیث شریف کی اُس کتاب کو کہتے ہیں کہ جس میں تفسیر بھی ہے اور اس میں تفسیر بہت کم ہے اس کا جواب یہ ہے کہ نفس تفسیر کا ہونا لازم ہے قطع نظر اس سے کہ وہ قلیل ہو یا کثیر۔

صحیح مسلم کی کل احادیث کی تعداد میں اختلاف ہے ابو الفضل احمد بن مسلم نے یہ تعداد بارہ ہزار بتائی جبکہ ابو حفص نے آٹھ ہزار اور ملا علی قاری نے فرمایا کہ حذف مکررات کے بعد ”صحیح مسلم“ میں بالاتفاق چار ہزار احادیث ہیں۔

”صحیح مسلم“ کی تخریج میں بہت سی کُتب تصنیف کی گئی ہیں اور اس کتاب کی شروح بھی کم نہیں ہیں جن میں امام نووی کی شرح ”اکمال المعلم“ ”المفہم“ اور ”الدیانج“ وغیرہ مشہور ہیں اور بعض علماء نے ”صحیح مسلم“ کو مختصر کیا اور بعض نے پھر اُن مختصرات کی شرح لکھی ہے۔

۲۶۔ صحیح مسلم، کتاب الاقضية، باب نقض الأحكام الباطلة و ردّ محدثات

الأمر، برقم: ۱۸/۴۵۱۴۔ (۱۷۱۸)، ص ۸۴۶

۲۷۔ مسند أبی داؤد الطیالسی، ما أسند عبد اللہ بن مسعود، برقم: ۲۴۴، ۱/۱۳۰

أيضاً المعجم الکبری للطنبرانی، برقم: ۸۵۸۳، ۹/۱۱۲، ۱۱۳

أيضاً شرح السنّة، کتاب الإیمان، باب ردّ البدع و الأهواء، برقم: ۲۱۰۵

۱/۱۸۶، ۱۸۷

أيضاً المسند للإمام أحمد، ۳۷۹/۱

اس میں کوئی شک نہیں آپ نے اس سے مراد تمام مسلمان یا ان میں سے جمہور (یعنی اکثر) مراد لئے ہیں اس لئے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کا فرمان ہے: ”اپنے اوپر سواد اعظم (۲۸) کو لازم پکڑو“ (۲۹) پس اُس کا کوئی اعتبار نہیں کہ جسے بعض بظاہر خشوع کرنے والوں نے اختیار کیا ہے، واللہ اعلم بالضمائر والسرائر باوجود اس کے کہ حضور ﷺ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ تمہاری صورتوں اور تمہارے اعمال کو نہیں دیکھتا لیکن وہ تو تمہارے دلوں اور احوال کو دیکھتا ہے، (۳۰) پس اعتبار دل کا ہے جو حقیقت میں اللہ

أَيْضاً الْإِعْتِقَادُ لِلْبِهْقَى، بَابُ الْقَوْلِ فِي أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَ عَلَى آلِهِ وَ

رَضِيَ عَنْهُمْ، ص ۱۸۱

أَيْضاً كَشَفُ الْأَسْتَارِ، كِتَابُ الْعِلْمِ، بَابُ الْإِجْمَاعِ، بِرَقْم: ۱۳۰، ۸۱/۱

أَيْضاً مُجْمَعُ الزَّوَادِ، كِتَابُ الْعِلْمِ، بَابُ الْإِجْمَاعِ، بِرَقْم: ۸۳۲، ۲۴۱/۱

یاد رہے کہ مثلاً علی قاری کا اس حدیث ذکر کرنے کا مقصد یہ ہے کہ جب مسلمانوں کی اکثریت حالت طواف میں ہاتھ چھوڑنے کو ہی اچھا جانتی ہے تو یہ ہاتھ چھوڑنا اللہ تعالیٰ کے نزدیک اچھا ہے۔

اسی طرح امت کی اکثریت تقلید ائمہ اربعہ کو اچھا جانتی ہے تو یہ عند اللہ بھی اچھی ہے، اسی طرح مسلمان حضور ﷺ کے ذکر میلاد اور آپ کی نعت کو اچھا جانتی ہے تو یہ عند اللہ بھی اچھا ہے، اسی طرح مسلمان مزارات صحابہ و اہل بیت و صلحاء امت پر گنبد کو اچھا جانتے ہیں لہذا یہ عند اللہ بھی اچھا ہے۔

۲۸۔ سوادِ اعظم سے مراد بڑا گروہ ہے اور وہ اہلسنت و جماعت ہیں۔

۲۹۔ سُنَنِ ابْنِ مَاجَةَ، كِتَابُ الْفَتَنِ، بَابُ السَّوَادِ الْأَعْظَمِ، بِرَقْم: ۳۹۵، ۳۶۷/۴

۳۰۔ صَحِيحُ مُسْلِمٍ، كِتَابُ الْبِرِّ وَ الصَّلَةِ، بَابُ تَحْرِيمِ ظُلْمِ الْمُسْلِمِ الْإِلَخِ، بِرَقْم:

۱۲۷۰۔ ۳۳-۶۶۳۵، (۲۵۶۴)، ص ۱۲۷۰

أَيْضاً سُنَنِ ابْنِ مَاجَةَ، كِتَابُ الزَّهْدِ، بَابُ الْقِنَاعَةِ، بِرَقْم: ۴۱۴۳، ۴۸۵/۴

تعالیٰ کی جلوہ گاہ ہے نہ کہ خالی خشوع کی ہیئت جو ریاضۂ سمعہ سے پُر ہو، پس چاہئے کہ

ایضاً المجمع الكبير للطبرانی، برقم: ۸۵۸۲، ۱۱۲/۹

ایضاً کُنز العمال، الباب الأول فی الأخلاق، برقم: ۵۶۵۹، ۱۲/۳/۲

ایضاً الجامع الصغير للسيوطی، حرف الهمزة، برقم: ۱۸۳۲، ص ۱۱۴

قاضی عیاض اس حدیث شریف کے تحت لکھتے ہیں کہ یہاں اللہ تعالیٰ کا دیکھنا اُس کی رؤیت ہے تاکہ وہ اُسے اس پر جزاء اور ثواب عطا فرمائے اور اللہ تعالیٰ کا دیکھنا اور اُس کی رؤیت ہر شی کو محیط ہے اور اس سے یہاں مراد خصوصاً اُس کا جزاء ثواب مرحمت فرمانا ہے اور یہ تمام نیتوں اور مقاصد کی طرف اشارہ ہے۔ (اکمال المعلم، کتاب البر والصلة، باب

تحویم ظلم المسلم الخ، برقم: ۳۳- (۲۵۶)، ۳۱/۸

اس حدیث شریف کے تحت علامہ ابوالحسن محمد بن عبدالبہادی سندھی حنفی متوفی ۱۱۳۸ھ لکھتے ہیں کہ حضور ﷺ کا فرمان ”لیکن وہ تمہارے دلوں اور احوال کو دیکھتا ہے“ کا مطلب ہے کہ پس تم اپنے اعمال قلوب کو درست کر لو اپنی ہمت بدن اور حال سے متعلق نہ کرو۔ (حاشیۃ السندی علی السنن لابن ماجہ کتاب الزہد، باب الفناعة، برقم:

۴۱۴۳، ۴/۴۸۵)

اور بعض لوگ اس حدیث شریف سے استدلال کرتے ہیں کہ فعل کا محل دل ہے اس سے وہ اعمال ظاہری کی نفی کرتے ہیں اور طہارت ظاہری کا انکار، عبادت ظاہری کا انکار سب کا منشا یہی باطل استدلال ہے پھر نہ نماز پڑھتے ہیں اور نہ روزہ رکھتے ہیں اور نہ ہی دیگر فرائض و واجبات پر عمل پیرا ہوتے ہیں سب کام دل سے ہی کرتے ہیں جبکہ کھانا پینا ظاہری اعضاء سے کرتے ہیں، چاہئے تو یہ کہ وہ جب سب کام دل سے ہی کرتا ہیں تو یہ بھی دل سے ہی کر لیا کریں پھر دیکھیں وہ کتنے دن زندہ رہتے ہیں اس لئے یہ استدلال ہرگز درست نہیں۔

حضور ﷺ کا یہ فرمان صرف عمل بالاخلاص کی ترغیب کے لئے ہے جیسا کہ آپ ﷺ کا فرمان ہے کہ ”اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے“ اس میں ہے کہ اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے اس سے ظاہر ہے کہ فعل الگ ہے کہ جس کا محل اعضاء ہیں اور نیت الگ ہے کہ جس کا محل قلب

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی طرح طواف کرے جب کہ آپ نے فرمایا کہ ہم اللہ تعالیٰ کو دکھاتے ہیں پس ہمارے ایک کو اپنے دائیں سے بائیں کا اور ایک نہیں ہوتا (۳۱) اور اُس کے سوا کسی طرف متوجہ نہیں ہوتا اور وہ مقام احسان میں اُس سے مُٹھف ہوتا ہے کہ جس کی تفسیر نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمائی جب کہ فرمایا (۳۲) کہ

ہے یعنی نیت وہ عمل ہے کہ جس محل دل ہے لہذا فعل اعضاء سے پایا جاتا ہے اور نیت دل سے اور عمل وہی مقبول ہوتا ہے جس سے مقصد رضائے الہی ہو اور وہ عمل کہ جس سے رضائے خداوندی کا قصد نہ کیا جائے وہ عند اللہ مقبول نہیں کہ اس پر ثواب نہیں دیا جاتا جیسے نیت کے بغیر وضو قُربت واقع نہیں ہوگا۔ (الہدایۃ، کتاب الطہارات، تحت قولہ: ویستحب للمتوضی الخ ۱-۱۶/۲)

اور جب قُربت واقع نہ ہو تو اُس پر ثواب نہیں ملے گا اور پھر بعض اعمال ایسے ہیں کہ جن میں اگر نیت نہ پائی جائے تو عبادت اور عادت میں تمیز نہیں ہوتی جیسے نماز چنانچہ علامہ مرغینانی حنفی متوفی ۵۹۳ھ لکھتے ہیں نماز کی ابتداء قیام کے ساتھ ہے اور قیام عادت اور عبادت کے مابین مترد ہے لہذا نیت کے بغیر تمیز واقع نہیں ہوگی۔ (الہدایۃ، کتاب الصلوٰۃ، باب شروط الصلوٰۃ التي تتقدمها، تحت قولہ: وینوی الصلاة الخ، ۱-۵۵/۲)

۳۱۔ جامع العلوم والحکم، الحدیث الثانی، فصل: واما الإحسان إلخ، ص ۵۰، و فیہ: خطب عروۃ الزبیر إلی ابن عمر ابنتہ و هما فی فی الطواف فلم یجبه، ثم لقیہ بعد ذلك فاعتذر إلیہ، و قال: کنا فی الطواف نتخایل الله بین أعیننا“ أخرجه أبو نعیم وغیره

۳۲۔ اور مُلا علی قاری کے اس رسالہ میں مذکور حدیث اُس حدیث کا جو ہے جسے اُن حدیث سے شمار کیا گیا ہے جنہیں ”جوامع الکلم“ کہا جاتا ہے جیسا کہ حافظ ابن رجب حنبلی نے اسے پچاس ”جوامع الکلم“ احادیث کی فہرست میں دوسرے نمبر پر لکھا ہے (جامع العلوم والحکم، الحدیث الثانی، ص ۳۳) اسی طرح امام نووی شافعی نے اس حدیث کے تحت لکھا ہے کہ یہ حدیث ”جوامع الکلم“ سے ہے یاد رہے کہ ”جوامع الکلم“ اُس حدیث مبارکہ کو

”تو اللہ تعالیٰ کی عبادت کرے گویا کہ وہ

کہا جاتا ہے کہ جس کے کلمات تھوڑے ہوں اور معانی کثیر ہوں اور اس حدیث شریف کو ”حدیث جبریل“ بھی کہتے ہیں کمافی ”جامع العلوم والحکم“ اور اسے ”اُمُّ الْاَحَادِیث“ بھی کہا گیا ہے چنانچہ مخدوم محمد ہاشم ٹھٹوی حنفی متوفی ۱۷۷۱ھ نے اپنی کتاب ”بذل القوة فی حوارث سنی النبوة“ میں سن نو ہجری کے واقعات میں لکھا کہ حضرت جبریل علیہ السلام اسی سال (یعنی ۵۹ھ میں لوگوں کو تعلیم کیلئے دربار نبوی میں حاضر ہوئے۔ آپ ﷺ سے ایمان، اسلام، احسان قیامت اور علامات قیامت کے بارے میں دریافت کیا، ”صحیح بخاری“ اور ”صحیح مسلم“ میں یہ حدیث شریف تفصیل کے ساتھ مذکور ہے اور اس حدیث مبارکہ کو ”اُمُّ الْاَحَادِیث“ کہا جاتا ہے کیونکہ یہ ایمان اور اسلام کے بیان پر مشتمل ہے اور لکھتے ہیں کہ حضرت جمال الدین نے ”روضة الاحباب“ میں لکھا ہے کہ لوگوں کی تعلیم کیلئے حضرت جبریل علیہ السلام سن دس ہجری میں حاضر ہوئے اور مخدوم علیہ الرحمۃ کے نزدیک رائج یہی ہے کہ حضور ﷺ نے یہ ارشاد سن نو ہجری میں حضرت جبریل علیہ السلام کے جواب میں فرمایا۔

حضرت جبریل امین علیہ السلام نے جب پوچھا کہ مجھے احسان کے بارے میں بتلائیے تو حضور ﷺ نے فرمایا ”تم اللہ تعالیٰ کی عبادت اس حال میں کرو گویا کہ اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہے ہو اور اگر تم اس حال کو نہ پاسکو تو اللہ تعالیٰ یقیناً تمہیں دیکھ رہا ہے“

حضرت جبریل علیہ السلام نے پہلے ایمان و اسلام کے بارے میں معلوم کیا پھر احسان کے بارے میں سوال کیا اس سے معلوم ہوا کہ یہ مرتبہ کسی شخص کو اُس وقت حاصل ہوتا ہے جب اُس میں ایمان و اسلام دونوں پائے جائیں کہ وہ دل سے اللہ تعالیٰ اور اُس کے رسول کی تصدیق کرتا ہو جو اپنے اعمال و افعال سے اُس کا اظہار کرتا ہو اور اُس کے اعمال اس دور خلوص پایا جاتا ہو وہ اُس کی تصدیق قلبی کے آئینہ دار ہوں۔

حافظ ابن رجب حنبلی نے لکھا کہ حضور ﷺ کا فرمان ”اگر تم اُسے نہیں دیکھتے تو وہ تمہیں دیکھ رہا ہے“ کے بارے میں کہا گیا کہ یہ اول کی تعلیل ہے (اور اول یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی عبادت

تختہ دیکھ رہا ہے“ (۳۳) اللہ تعالیٰ ہمیں دنیا میں اپنا مراقبہ اور آخرت میں مشاہدہ نصیب

اس حال میں کرو گویا اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہے ہو) بیشک تو بندہ ہے جب عبادت میں اُس کے مراقبہ، بندے سے اُس کے قُرب کے استحضار کا حکم دیا گیا یہاں تک کہ گویا بندہ اُسے دیکھ رہا ہے پس بندے کیلئے کبھی یہ حال مشکل ہوتا ہے تو وہ اس حال کے حصول میں اللہ تعالیٰ پر اپنے ایمان سے مدد لے وہ اس طرح کہ بیشک اللہ تعالیٰ اُسے دیکھ رہا ہے اور اُس کے سرو علانیہ، باطن و ظاہر پر مُطَّلَع ہے بندے کے اُمَر سے کچھ بھی اُس پر مخفی نہیں، پس جب یہ مقام مُحَقَّق ہو جائے گا تو اُس کے لئے دوسرے مقام (یعنی مقام اول) کی طرف منتقل ہونا آسان ہو جائے گا اور لکھتے ہیں کہ یہ بھی کہا گیا ہے کہ بلکہ یہ اس طرف اشارہ ہے کہ جس کے لئے یہ مشکل ہے کہ وہ اس حال میں عبادت کرے گویا وہ اُسے دیکھ رہا ہے تو اُسے چاہئے وہ اس طرح عبادت کرے کہ اللہ تعالیٰ اُسے دیکھ رہا ہے اور اُس پر مُطَّلَع ہے اور اسلاف میں سے بعض عارفین نے فرمایا کہ جو شخص اللہ تعالیٰ کے لئے مشاہدہ پر عمل کرتا ہے تو وہ ”عارف“ ہے اور جو عمل کرتا ہے اس پر کہ اللہ تعالیٰ اُسے دیکھ رہا ہے تو وہ ”مخلص“ ہے اور اس میں دو مقامات کی طرف اشارہ ہے جس میں سے ایک مقام اخلاص ہے، وہ یہ ہے کہ بندہ اس کے استحضار کے ساتھ عمل کرے کہ اللہ تعالیٰ اُسے دیکھ رہا ہے اُسے اُس کی اطلاع ہے اور وہ اُس سے قریب ہے، بندہ جب اپنے عمل میں اسے حاضر کر لے گا اور اس پر عمل کرے گا تو یہ بندہ کو اللہ تعالیٰ کے غیر کی طرف التفات سے مانع ہوگا (جامع العلوم والحکم، الحدیث الثانی فصل: وأما الإحسان الخ ص ۵۱، ۵۰) اور حضور ﷺ اس فرمان سے مقصود اخلاص فی العبادۃ ہے، ظاہر ہے کہ بندہ جب اس طرح اپنے رب کی عبادت کرے کہ اُس کے دل و دماغ میں یہ ہو کہ میرا رب مجھے دیکھ رہا ہے تو یقیناً اُس کی عبادت میں اخلاص پیدا ہوگا۔ ریاء سمعہ جیسی تمام مذموم صفات اُس سے دُور ہو جائیں گی اور اُس کی عبادت برباد ہو جانے سے محفوظ رہے گی اور اُسے اس عبادت میں سرور حاصل ہوگا اور بندہ جب اس حال میں اپنے رب کی عبادت کرے گا تو وہ اُس عبادت کے آداب و خشوع و خضوع میں کمی کا اقدام نہیں اس طرح اُس کی عبادت اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں مقبول ہوگی۔

فرمائے اور ہمیں اُن لوگوں کے ساتھ جو نیکو کار ہیں اپنے مولا کی بارگاہ میں بہتر طریقے کے ساتھ صرف اپنے رب کی رضا چاہتے ہوئے جو سب سے بلند ہے، بلند مقام پر فائز فرمائے۔ (یہاں رسالہ مکمل ہوا)

ملا علی قاری ”المَسْلُکُ الْمُتَقَسِّطُ“ میں لکھتے ہیں مگر لوگوں میں سے بعض نے وہم کیا جس کے پاس نہ کوئی روایت ہے اور نہ اُسے درایت ہے کہ (طواف میں) نماز کی مانند ہاتھ باندھنا مستحب ہے پس یہ وہم نبی کریم ﷺ سے طواف میں ہاتھ چھوڑنے کا فعل جو تواتر سے ثابت ہے (۳۴) اُس سے غفلت کی وجہ سے پیدا ہوا۔ پس

الإسلام والإحسان و علم الساعة، برقم: ۲۵/۱، ۵۰

أيضاً صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب في بيان الإيمان والإسلام و الإحسان، برقم: ۱/۲ - (۸)، ص ۳۳ و باب الإيمان ما هو، و بيان خصاله، برقم:

۵/۶ - (۹)، ص ۳۴

أيضاً سنن أبي داود، كتاب السنة، باب القدر، برقم: ۴۸/۵، ۴۶۹۵

أيضاً سنن الترمذی، كتاب الإيمان، باب ما جاء في وصف جبريل للنبي ﷺ

الإيمان والإسلام، برقم: ۴۳۹/۳، ۲۶۱۰

أيضاً سنن ابن ماجه، المقدمة، باب في الإيمان، برقم: ۶۱، ۶۰/۱، ۶۴، ۶۳

أيضاً تحفة الأشراف، برقم: ۱۰۵۷۲

۳۳۔ اس کے تحت قاضی حسین بن محمد سعید کی حنفی متونی ۱۳۶۶ھ علامہ داملا آخوند جان سے نقل کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا اس میں یہ ہے کہ احادیث نبویہ علیہ التحیۃ والثناء ہاتھ باندھنے اور ہاتھ چھوڑنے سے خاموش ہیں اور ملا علی قاری ایسی کوئی حدیث نہیں لائے کہ جس میں ہاتھ چھوڑنے کی تصریح ہو تو کیسے کہا کہ یہ ”تواتر“ سے ثابت ہے۔ (ارشاد الساری إلی مناسک الملا علی القاری، باب أنواع الأطفوة و أحكامها، فصل: فی مستحبات الطواف، تحت قوله: تواتر فعله ﷺ من الإرسال، ۱۷۷)

جسے اُس کے رب نے ادب سکھایا (۳۵) اُس کے ادب سے بڑھ کر کوئی ادب مستحب نہیں ہے اور نہ ہی صحابہ کرام علیہم الرضوان اور اُن کے اتباع ائمہ اربعہ اور اُن کے اجماع سے اوپر کوئی ادب ہے، مستند کے لئے اُن کے مناسک میں اس کے ذکر کا نہ ہونا کافی ہے، پس بے شک اصل نفی ہے یہاں تک کہ ثبوت مُحَقَّق ہو (۳۶) برخلاف نماز میں ہاتھ باندھنے کے (۳۷) اس لئے کہ ”صحیح بخاری“ (۳۸) وغیرہ میں صحت کے

۳۵۔ حضور ﷺ کا فرمان ہے ”مجھے میرے رب نے ادب سکھایا“ (الجامع الصغير للسيوطي، برقم: ۳۱۰، ص ۲۵۔ أيضاً كنز العمال، الباب الأول، الفصل الثالث، برقم: ۱۸۳/۱۱/۶، ۱۸۹۲)

۳۶۔ اس کے تحت قاضی حسین بن محمد سعید کی علامہ داملا آخوند جان سے نقل کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا ”اصل نفی ہے یہاں تک کہ ثبوت مُحَقَّق ہو“ مثلاً علی قاری کو یہ قول نفع نہیں دے گا کیونکہ ہاتھ باندھنا اور ہاتھ چھوڑنا دونوں اس میں برابر ہیں، اور ہاتھ چھوڑنا اگر متواتر ہوتا تو وہ اس کی طرف استدلال کے محتاج نہ ہوتے جو انہوں نے چھڑی ہاتھ میں ہونے اور خاص اور عام کے عمل کو ذکر کیا۔ (ارشاد الساری إلی مناسک الملا علی القاری، باب أنواع الأطوفة و أحكامها، فصل: فی مستحبات الطواف، تحت قوله: تواتر فعله ﷺ من الإرسال، ۱۷۷)

۳۷۔ حدیث شریف میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ بیان فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نماز میں اپنا بایاں ہاتھ اپنے دائیں ہاتھ سے پکڑتے تھے (سُنن الدار قطنی، کتاب الصَّلَاة، باب أخذ الشمال باليمين فی الصَّلَاة، برقم: ۱۰۸۱، ۱-۲/۲۸۷) اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے بے شک سقت سے ہے نماز میں ہاتھ کو ہاتھ پر ناف کے نیچے رکھنا۔ (سُنن الدار قطنی، کتاب الصَّلَاة، باب أخذ الشمال باليمين فی الصَّلَاة، برقم: ۱۰۸۹، ۱-۲/۲۸۹)

۳۸۔ صحیح البخاری، باب استلام الركن بالمحجن، برقم: ۱۰۶۷، ۱/۳۹۷

ساتھ ثابت ہے، اُن میں سے جو نبی کریم ﷺ کے طواف میں ہاتھ نہ باندھنے پر دلالت کرتی ہیں وہ چھڑی کا آپ کے دستِ اقدس میں ہونا ہے، جو ہاتھ باندھنے کو ظاہرِ مانع ہے، ہاں طواف کی نماز کے ساتھ عبادت ہونے کی حیثیت سے مشابہت کا تقاضا یہ ہے کہ اس میں بھی ہاتھ باندھنا ہو، لیکن نبی کریم ﷺ نے اس حیثیت سے کہ آپ نبی رحمت ہیں، اُمت سے حرج کو دفع کرنے کے لئے ایسا نہ کیا۔

اور وہ جو نبی اکرم ﷺ کے طواف میں ہاتھ نہ باندھنے پر دلالت کرتا ہے وہ خاص و عام کا اپنے طواف کی حالت میں ہاتھ چھوڑنے پر اتفاق ہے حالانکہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا ہے: ”میری اُمت گمراہی پر جمع نہ ہوگی“۔ (۳۹) اور اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ
غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ ۖ وَسَاءَتْ
مَصِيرًا﴾ (۴۰)

اور اس سے ظاہر ہوا کہ کہا جائے کہ طواف میں ہاتھ باندھنا مکروہ ہے، کیونکہ یہ سنتِ ماثورہ کے خلاف ہے اور اس کی نظیر وہ ہے جو طراپسی نے فرمایا کہ چاہئے کہ سعی کے بعد مروہ پر نماز مکروہ ہو..... انتہی، پس اختراع کرنے والے بدعتی پر طواف میں ہاتھ باندھنے اور سعی کے بعد نماز کا کتاب و سنت کی دلیل سے اثبات لازم ہے ورنہ مانع اور نافی دلیل کا محتاج نہیں ہے جیسا کہ آدابِ بحث میں یہ ثابت ہے (۴۱)،

۳۹۔ اس حدیث شریف کی تخریج ص ۱۷ پر ملاحظہ ہو۔

۴۰۔ النساء: ۱۱۵/۴ ترجمہ: اور جو رسول کا خلاف کرے بعد اس کے کہ حق راستہ اس پر کھل چکا اور مسلمانوں کی راہ سے جدا راہ چلے ہم اُس کے حال پر چھوڑ دیں گے اور اُسے دوزخ میں داخل کریں گے اور کیا ہی بری جگہ پلٹنے کی۔

پھر اس میں (۴۲) جو ریا، سُمعہ، غرور اور خود بینی، جاہلوں کی اقتداء ہے وہ مخفی نہیں ہے خصوصاً جب کہ وہ طالب علموں کی ہیئت اور صوفیہ کی صورت میں ہو۔ (۴۳)

یہاں پر اس مسئلہ کے متعلق ملا علی قاری حنفی کی ”لباب“ کی شرح ”المسلك المتقسط في المنسك المتوسط“ کی عبارت ختم ہوئی جسے قاری کے فائدے کے لئے اس رسالہ کے ساتھ نقل کیا گیا اور یہ مسئلہ فقہ کی دیگر کُتب خصوصاً مناسک حج کے عنوان سے لکھی گئی کُتب میں مجھے نظر نہیں آیا، صرف ملا علی قاری حنفی نے اسے ”لباب“ پر اپنی شرح میں اور ایک مستقل رسالہ کی صورت میں نقل کیا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ آپ کے زمانے میں یہ مسئلہ پیش آیا ہوگا، رسالہ کی ابتداء میں آپ نے اس کا تذکرہ بھی کیا ہے، اس لئے آپ نے اس پر قلم اٹھایا اور اس فقیر نے ملا علی قاری کے مناسک حج کے بارے میں اور رسائل بھی ترجمہ کئے ہیں، اللہ تعالیٰ نے چاہا تو وہ بھی آپ کی خدمت میں پیش کئے جائیں گے۔

اللہ تعالیٰ سے دُعا ہے کہ وہ اپنے حبیب ﷺ کے طفیل اس حقیر کی اس کاوش کو قبول فرمائے، آمین

لفظ

محمد عطاء اللہ نعیمی

خادم دار الحدیث والافتاء

جامعۃ النور، جمعیت اشاعت ہلسنت (پاکستان)

۴۲۔ یعنی حالت طواف میں ہاتھ باندھنے میں۔

۴۳۔ المسلك المتقسط في المنسك المتوسط، باب أنواع الأظوف و أحكامها،

فصل: في مستحبات الطواف، ص ۱۷۷ تا ۱۷۹، مطبوعة: دار الكتب العلمية،

بيروت۔ و ص ۲۲۷ تا ۲۳۰، مطبوعة: المكتبة الإمدادية، و ص ۱۶۰ تا ۱۶۲،

مطبوعة: إدارة القرآن

مآخذ و مراجع

- ۱۔ إتقان ما يحسن الأخبار الواردة على الأئمن، للغزى، نجم الدين محمد بن محمد بن محمد، (ت ۱۰۶۱ھ)، تعليق الدكتور يحيى مراد، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۵ھ۔ ۲۰۰۴م
- ۲۔ الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، رتبہ الأمير علاء الدين على بن بلبان الفارسي (ت ۷۳۹ھ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية ۱۴۱۷ھ۔ ۱۹۹۶م
- ۳۔ إرشاد السارى إلى مناسك الملاء على القارى، للقاضى حسين بن محمد سعيد المكي الحنفى (ت ۱۳۶۸ھ)، تحقيق محمد طلحه بلال أحمد، المكتبة الإمدادية، مكة المكرمة، الطبعة الأولى ۱۴۳۰ھ۔ ۲۰۰۹م
- ۴۔ إرشاد السارى إلى مناسك الملاء على القارى، للقاضى حسين بن محمد سعيد المكي الحنفى (ت ۱۳۶۸ھ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ۔ ۱۹۹۸م
- ۵۔ إرشاد السارى إلى مناسك الملاء على القارى، للقاضى حسين بن محمد سعيد المكي الحنفى (ت ۱۳۶۸ھ)، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، كراتشي، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ھ
- ۶۔ الأشباه والنظائر على مذهب أبى حنيفة النعمان، لابن نجيم، الإمام زين الدين بن إبراهيم بن محمد بن بكر الحنفى (ت ۹۷۰ھ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۳ھ۔ ۱۹۹۳م
- ۷۔ أشعة اللمعات، للذهلوى، الشيخ عبد الحق بن سيف الدين المحدث (ت ۱۰۵۲ھ)، كتب خانہ مجيديہ، ملتان
- ۸۔ اظهره رشيدہ شرح مناظره رشيدہ، للعلامة محمد ممتاز الأشرفى، مكتبة غوثية، كراتشي
- ۹۔ الاعتقاد، الهداية إلى سبيل الشاد، للسهم، الحافظ أبى بكر أحمد بن

- الحسین (ت ۴۵۸ھ)، دار ابن حزم، بیروت، الطبعة الأولى
۱۴۲۴ھ-۲۰۰۳م
- ۱۰۔ إكمال المعلم بفوائد المسلم، للإمام الحافظ أبي الفضل غياض بن موسى بن عياض اليحصبي (ت ۵۴۴ھ)، تحقيق الدكتور يحيى إسماعيل، دارُ الوفاء، المنصورة، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۱۱۔ بہار شریعت، لصدر الشریعة محمد أمجد الأعظمی الحنفی (ت ۱۳۶۷ھ)، مكتبة المدينة، کراتشی
- ۱۲۔ تاریخ بغداد مدينة الإسلام، الإمام أبو بكر احمد بن علي الخطيب البغدادي (ت ۴۶۳ھ)، تحقيق صدقي جميل العطاري، دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۴م
- ۱۳۔ تذكرة المحذّنين، للسعيدى، العلامة غلام رسول، فريد بك اسٹال، لاہور
- ۱۴۔ تذكرة الحفاظ، للذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت ۷۴۸ھ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۱۵۔ التعليقات الساطعة، لعبد الرشيد بن عبد العزيز السلفي، المكتبة السعدية، خانوال، الطبعة الأولى ۱۳۹۵ھ-۱۹۷۵م
- ۱۶۔ تهذيب التهذيب، لابن حجر، الحافظ أحمد بن علي العسقلاني (ت ۸۵۲ھ)، تحقيق الشيخ خليل مأمون شيحا وغيره، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ھ-۱۹۹۶م
- ۱۷۔ التيسير بشرح الجامع الصغير، للمناوى، الحافظ زين الدين عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي الحدّادى (ت ۱۰۳۱ھ)، مكتبة الإمام الشافعى، الرياض، الطبعة الثالثة ۱۴۰۸ھ-۱۹۸۸م
- ۱۸۔ الجامع الصغير فى أحاديث البشير النذير، للسيوطى، الإمام جلال الدين أبى بكر الشافعى (ت ۹۱۱ھ) دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۳ھ-۲۰۰۲م
- ۱۹۔ جامع العلوم والحكم فى شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم، لابن

- رجب، زین الدین و جمال الدین، أبی الفرج عبد الرحمن ابن الشیخ المقرئ
المحدث شهاب الدین أحمد (ت ۷۹۵ھ)، تعلیق عصام الدین الصبّاطی،
دار الحديث، القاهرة، الطبعة الثالثة ۱۴۱۸ھ-۱۹۹۷م
- ۲۰۔ الجامع وهو السُّنَن الترمذی، الإمام المحدث أبی عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن
سُورَة (ت ۲۹۷ھ)، تحقیق محمود محمد محمود حسن نصّار، دارالکتب
العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۱ھ-۲۰۰۰م
- ۲۱۔ جاء الحق، للنعمی، المفتی أحمد یارخان، نعیمی کتب خانہ، غجرات
- ۲۲۔ حاشیة السُّنَدی علی السُّنَن لابن ماجة، للإمام أبی الحسن محمد بن
عبد الهادی السُّنَدی، (ت ۱۱۳۸ھ)، دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة
الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۲۳۔ حاشیة السُّنَدی علی السُّنَن للنسائی، للإمام أبی الحسن محمد بن
عبد الهادی السُّنَدی، (ت ۱۱۳۸ھ)، دار الفکر، بیروت، ۱۴۱۵ھ-
۱۹۹۵م
- ۲۴۔ ردّ المختار علی الدر المختار، للعلامة محمد أمين ابن عابدين الشامي
الحنفی (ت ۱۲۵۲ھ)، تحقیق عبد المجید طعمہ حلبی، دار المعرفة،
بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۰ھ-۲۰۰۰م
- ۲۵۔ السَّراج المنیر شرح الجامع الصَّغیر فی أحادیث البشیر و النذیر، للعزیزی،
المحدث علی بن أحمد بن محمد بن إبراهیم (ت ۱۰۷۰ھ)، مکتبة
الإیمان، المدينة المنورة
- ۲۶۔ السُّنَن لابن أبی عاصم، الإمام أبی بکر أحمد بن عمر (ت ۲۷۸ھ)، دار ابن
حزم، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۴م
- ۲۷۔ سُنَن ابن ماجة، الإمام أبی عبد الله محمد بن یزید القزوينی، (ت ۲۷۳ھ)،
دار الکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸م
- ۲۸۔ سُنَن الدَّارِ قُطْنی، الإمام الحافظ علی بن عمر (ت ۳۸۵ھ)، تعلیق مجدی بن
منصور، دارالکتب العلمیة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ھ-۱۹۹۶م

- ۲۹۔ سُنَن الدَّارِمِي، الإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن التيمي السمرقندي (ت ۲۵۵ھ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷-۱۹۹۶م
- ۳۰۔ السُّنَنُ الكُبْرَى، لليبيهقي، الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين (ت ۴۵۸ھ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۰ھ-۱۹۹۹م
- ۳۱۔ سُنَن النسائي، الإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني (ت ۳۰۳ھ) دار الفكر، بيروت، ۱۴۱۵ھ-۱۹۹۵م
- ۳۲۔ سُنَن أبي داود، الإمام أبي داود سليمان بن لأشعث السجستاني الأزدي، (ت ۲۷۵ھ)، دار ابن حزم، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۸ھ-۱۹۹۷م
- ۳۳۔ سِير أعلام النبلاء، للذهبي، الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت ۷۴۸ھ)، تعليق محمد أيمن الشبراوي، دار الحديث، القاهرة ۱۴۲۷ھ-۲۰۰۶م
- ۳۴۔ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد، الإمام أبي الفلاح عبد الحي بن محمد العكري الحنبلي الدمشقي (ت ۱۰۸۹ھ)، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط و محمد الأرناؤوط، دار ابن كثير، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۳ھ-۱۹۹۳م
- ۳۵۔ شرح بدء الأمالي، للرازي، الإمام أبي بكر أحمد بن علي الخنفي (ت ۳۷۰ھ)، تحقيق أبي عمرو الحسيني بن عمر بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۱م
- ۳۶۔ شرح صحيح مسلم، للنووي، للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف الدمشقي الشافعي، (ت ۶۷۶ھ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۱ھ-۲۰۰۰م
- ۳۷۔ شرح السنة، للبلغوي، الإمام أبي محمد الحسين بن مسعود (ت ۵۱۶ھ)، تحقيق وتعليق الشيخ علي محمد والشيخ عادل أحمد، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۳م
- ۳۸۔ الشذرة في الأحاديث المشتهرة، للصالح، العلامة محمد بن طولون

- (ت ۹۵۳ھ)، تحقیق کمال بن بسیونی زغول، دارالکتب العلمیہ، بیروت،
الطبعة الأولى ۱۴۱۳ھ-۱۹۹۳م۔
- ۳۹۔ صحیح البخاری، الإمام أبی عبد اللہ محمد بن إسماعیل الجعفی، (ت
۲۵۶ھ)، دارالکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ-۱۹۹۸ء
- ۴۰۔ صحیح مسلم، الإمام أبی الحسین مسلم بن الحجاج القشیری النیسابوری،
(ت ۲۶۱ھ)، دارالکتب العلمیہ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۱ھ۔
۲۰۰۰م
- ۴۱۔ العجالة النافعة، للذهلوی، سراج الهند الشاه عبد العزيز المحدث
(ت ۱۲۳۹ھ)، المكتبة السعدیة، خانیوال (پاکستان)، الطبعة الأولى
۱۳۹۵ھ-۱۹۷۵م
- ۴۲۔ فیض القدير شرح انجم الصغیر، للمناوی، الحافظ زین الدین عبد الرؤوف
بن تاج العارفين بن علی الحدادی (ت ۱۰۳۱ھ)، دارالکتب العلمیہ،
بیروت ۱۴۲۲ھ-۲۰۰۱م
- ۴۳۔ کتاب الزهد الكبير، للبيهقي، الحافظ أبی بکر أحمد بن الحسين
(ت ۴۵۸ھ)، تحقیق الشیخ عامر أحمد حیدر، مؤسسة الکتب الثقافیة،
بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۰۸ھ-۱۹۸۷م
- ۴۴۔ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، للمؤرخ مصطفى بن عبد الله
الشهير بجاحی خليفة وبکاتب جلیبی، مؤسسة التاریخ العربی
- ۴۵۔ كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب السنة، للهيثمي، الحافظ
نور الدین علی بن أبی بکر بن سليمان المصري (ت ۸۰۷ھ)، تحقیق حبيب
الرحمن الأعظمی، مؤسسة الرسالة، بیروت، الطبعة الأولى ۱۳۹۹ھ-۱۹۷۹م
- ۴۶۔ كنز العمال فی سنن الأقوال والأفعال، للعلامة علاؤ الدین علی المتقی بن
حسام الدین الهندی (ت ۹۷۵ھ)، تحقیق محمود عمر الدمیاطی، دارالکتب
العلمیة، بیروت، الطبعة الثانية ۱۴۲۴ھ-۲۰۰۴م
- ۴۷۔ كشف الخفاء و مزیل الإلباس، للإمام الشیخ إسماعیل بن محمد بن

- عبدالہادی الجراحی المعجلونی الشافعی (ت ۱۱۶۲ھ)، دار الکتب العلمیۃ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ۔ ۲۰۰۱م
- ۴۸۔ مجمع التوائد ومنیع الفوائد، للہیثمی، الحافظ نور الدین علی بن ابی بکر بن سلیمان المصری (ت ۸۰۷ھ)، تحقیق محمد عبدالقادر أحمد عطا، دار الکتب العلمیۃ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ۔ ۲۰۰۱م
- ۴۹۔ مرقاة المفاتیح شرح مشکاة المصابیح، للعلامة الشیخ علی بن سلطان محمد القاری الشهیر بملا علی القاری (ت ۱۰۱۴ھ)، تحقیق الشیخ جمال عیتانی، دار الکتب العلمیۃ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ۔ ۲۰۰۱م
- ۵۰۔ المستدرک علی الصحیحین، للحاکم، الإمام أبی عبد اللہ محمد بن عبد اللہ النیسابوری، (ت ۴۰۵ھ)، تحقیق الدكتور محمود مطرجی، دار الفکر، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ۔ ۲۰۰۲م
- ۵۱۔ المستدرک علی الصحیحین، للحاکم، الإمام أبی عبد اللہ محمد بن عبد اللہ النیسابوری، (ت ۴۰۵ھ)، دار المعرفة، بیروت، الطبعة الثالثة ۱۴۲۷ھ۔ ۲۰۰۶م
- ۵۲۔ المسئلک المتقسط فی المنسک المتوسط، للعلامة الملا علی بن سلطان محمد القاری الحنفی (ت ۱۰۱۴ھ)، تحقیق محمد طلحه بلال أحمد، المكتبة الإمدادیة، مكة المكرمة، الطبعة الأولى ۱۴۳۰ھ۔ ۲۰۰۹م
- ۵۳۔ المسئلک المتقسط فی المنسک المتوسط، للعلامة الملا علی بن سلطان محمد القاری الحنفی (ت ۱۰۱۴ھ)، دار الکتب العلمیۃ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۹ھ۔ ۱۹۹۸م
- ۵۴۔ المسئلک المتقسط فی المنسک المتوسط، للعلامة الملا علی بن سلطان محمد القاری الحنفی (ت ۱۰۱۴ھ)، إدارة القرآن والعلوم الإسلامیۃ، کراتشی، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ھ
- ۵۵۔ مشکاة المصابیح، للتریزی، الشیخ ولی الدین أبی عبد اللہ محمد بن عبد اللہ الخطیب (ت ۷۴۱ھ)، تحقیق الشیخ جمال عیتانی، دار الکتب العلمیۃ، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۴ھ۔ ۲۰۰۳م

- ۵۶۔ المعجم الأوسط، للطبرانی، الإمام الحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللحّمي (ت ۳۱۰ هـ)، تحقيق، محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۰ هـ- ۱۹۹۹ م
- ۵۷۔ معجم البلدان، للحموي، الإمام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرّومي البغدادی (ت ۶۲۶ هـ)، دار احیاء التراث العربی، بیروت
- ۵۸۔ المعجم الكبير، للطبرانی، الإمام الحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللحّمي (ت ۳۱۰ هـ)، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، دار احیاء التراث العربی، بیروت
- ۵۹۔ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، للسّخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت ۹۰۲ هـ)، دار الكتب العربی، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۵ هـ- ۲۰۰۴ م
- ۶۰۔ مقدمة في الحديث النبوي وعلومه، للدكتور محمود مطرجي، دار الفكر، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ هـ- ۲۰۰۲ م
- ۶۱۔ مُسند أبي داود الطيالسي، الإمام سليمان بن الجارود (ت ۲۰۴ هـ)، تحقيق محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۵ هـ- ۲۰۰۴ م
- ۶۲۔ المُسند للإمام أحمد بن حنبل الشيباني، (ت ۲۴۰ هـ)، المكتب الإسلامي، بيروت
- ۶۳۔ المُنتقى، لابن الجارود، الإمام أبي محمد عبد الله بن علي التيسابوري (ت ۳۰۷ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ هـ- ۱۹۹۷ م
- ۶۴۔ وفيات الأعيان و أنباء أنباء الزّمان، لابن خلكان، لأبي العباس أحمد بن محمد (ت ۶۸۱ هـ)، دار احیاء التراث العربی، بیروت، الطبعة الأولى ۱۴۱۷ هـ- ۱۹۹۷ م
- ۶۵۔ الهداية شرح بداية المبتدي، للمرغيناني، الإمام أبي الحسن علي بن أبي بكر الحنفي (ت ۵۹۲ هـ)، دار الأرقم، بيروت

جمعیت اشاعتِ اہلسنت پاکستان کی سرگرمیاں

جمعیت اشاعتِ اہلسنت پاکستان

کے تحت صبح و رات کو حفظ و ناظرہ کے مختلف مدارس لگائے جاتے ہیں جہاں قرآن پاک حفظ و ناظرہ کی مفت تعلیم دی جاتی ہے۔

**مدارس
حفظ و ناظرہ**

جمعیت اشاعتِ اہلسنت پاکستان

کے تحت صبح اور رات کے اوقات میں ماہر اساتذہ کی زیر نگرانی درس نظامی کی کلاسیں لگائی جاتی ہیں۔

**درس
نظامی**

جمعیت اشاعتِ اہلسنت پاکستان

کے تحت مسلمانوں کے روزمرہ کے مسائل میں دینی رہنمائی کے لئے عرصہ دراز سے دارالافتاء بھی قائم ہے۔

دارالافتاء

جمعیت اشاعتِ اہلسنت پاکستان

کے تحت ایک مفت اشاعت کا سلسلہ بھی شروع ہے جس کے تحت ہر ماہ مقتدر علماء اہلسنت کی کتابیں مفت شائع کر کے تقسیم کی جاتی ہے۔ خواہش مند حضرات نور مسجد سے رابطہ کریں۔

**مفت
سلسلہ اشاعت**

جمعیت اشاعتِ اہلسنت پاکستان

کے زیر اہتمام نور مسجد کا غذائی بازار میں ہر پیکر کورات بعد نماز عشاء فوراً ایک اجتماع منعقد ہوتا ہے جس میں مختلف علماء کرام مختلف موضوعات پر خطاب فرماتے ہیں۔

**ہفتہ واری
اجتماع**

جمعیت اشاعتِ اہلسنت پاکستان

کے تحت ایک لائبریری بھی قائم ہے جس میں مختلف علماء اہلسنت کی کتابیں مطالعہ کے لئے اور کتبیں سماعت کے لئے مفت فراہم کی جاتی ہیں۔ خواہش مند حضرات رابطہ فرمائیں۔

**کتب و کیست
لائبریری**

تسکین روح اور تقویت ایمان کے لئے شرکت کریں

ہر شب جمعہ نماز تہجد اور ہر اتوار عصر تا مغرب ختم قادریہ اور خصوصی دعا

**روحانی
پروگرام**